

Talence

SAISON
Sept/Janv
2024 - 2025



#1

Cité

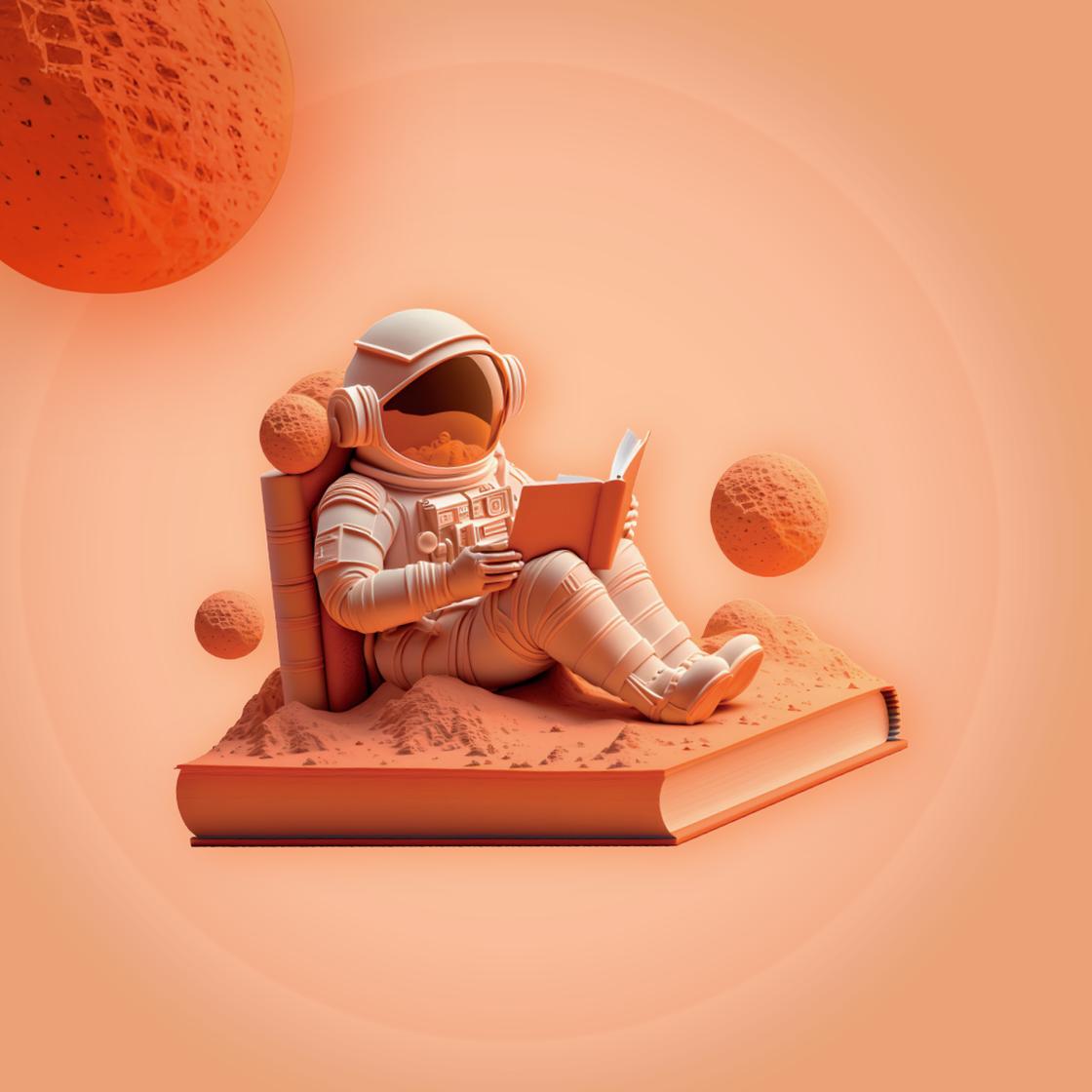
CULTURE



Talence
CULTURE



talence.fr



Édito

Depuis des années, Talence se bat pour que l'accès à la culture soit possible pour tout le monde. Parce qu'elle est la clef de l'épanouissement personnel, du développement de l'esprit critique et un bien commun essentiel qu'il nous faut partager. La culture est un héritage commun qui s'enrichit sans cesse, se perpétue, se renouvelle et vit à travers le temps et les époques. À ce titre, elle mérite une place de choix dans notre quotidien et c'est pourquoi Talence lui offre toute sa place.

Dans notre ville, la culture brille grâce à une politique culturelle éclectique, riche de son patrimoine historique, de ses nombreux lieux d'apprentissage, de ses futurs équipements, et de son exceptionnel tissu associatif. La culture est omniprésente à chaque coin de rue. Il n'y a qu'à la saisir et se l'approprier !

La culture vient également à la rencontre des Talençais. Avec une programmation variée, souvent construite par les habitants, la culture s'exprime tout au long de l'année. Notre engagement est de promouvoir les enseignements artistiques et de fournir aux acteurs culturels les meilleures conditions pour leur pratique quotidienne. La rénovation du château des Arts s'inscrit pleinement dans cette vision d'avenir.

Talence est autant une ville des arts qu'une terre de sciences. Grâce à des actions thématiques et des partenariats ciblés, notre ville est pleinement engagée dans le domaine de la culture scientifique, contribuant grandement à sa renommée. Avec l'ambition de créer un planétarium, Talence se positionne comme un lieu incontournable pour la culture scientifique.

Talence, où la culture se vit et se partage chaque jour.

VINCENT BESNARD

Adjoint à la culture

EMMANUEL SALLABERRY

Maire de Talence

Sommaire

Spectacles du service culturel	p.5 à 12
Expositions, conférences et ateliers ou Forum des Arts & de la Culture	p.13 à 26
Concerts et ateliers de l'École municipale de musique et de danse	p.27 à 30
Animations dans les médiathèques	p.31 à 36
Programmation de l'Inconnue	p.37 à 40
Billetterie	p.41
Adresses	p.42 à 43
Agenda 2024/2025	p.44 à 47

**Le Cité culture #1 couvre la période de septembre 2024 à janvier 2025
Début 2025, le Cité culture #2 présentera la fin de la saison.**

AGENDA CULTUREL 2024/2025 – CITÉ CULTURE #1

Licences d'entrepreneur de spectacles Ville de Talence :
N°1_ 1-1077058 N°1 1-1077059 N°1 1-1077061, N°2_ 2-1077062 , N°3_ 3-1077060

Dépôt légal à parution - Tirage : 3 500 ex.

Directeur de la publication : Emmanuel Salloberry

Rédactrice en chef : Angélique Gilibert

Conception et réalisation graphique : Tiphaine Henry, Ville de Talence

Impression : Imprimerie SODAL - LANGON

Samedi 5 octobre • 19h30

Forum des Arts & de la Culture

De mémoire d'homme!



CONFÉRENCE DESSINÉE «DE MÉMOIRE D'HOMME»

PAR BULLE ET POMME

En lien avec le thème de la saison du Forum des Arts « Mémoire, la fabrique des souvenirs » à l'occasion de la Fête de la Science et de la Nuit des Bibliothèques

Chaque conférence dessinée de Bulle et Pomme est un prétexte pour redécouvrir avec humour et pédagogie les grands noms de l'histoire des sciences !

Avec leurs ingrédients favoris : éclectisme, humour, curiosité enjouée pour le savoir humain d'hier et d'aujourd'hui, cette conférence nous permettra de découvrir comment les Anciens décrivaient leur cerveau. Quelle compréhension avaient-ils de

notre faculté à nous souvenir ? Les neurosciences d'aujourd'hui recourent-elles leurs connaissances en la matière ?



1h



Tout public à partir de 7 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles
et sur réservation : billetterie.talence.fr

Vendredi 11 octobre • 19h30

Le Dôme


 THÉÂTRE

COMPAGNIE DES LOUPS DANS LES MURS

Le petit chaperon de laine rouge

Ce spectacle traite de la difficulté à s'émanciper et à vaincre ses peurs.

C'est l'histoire d'une petite fille qui décide un beau matin de sortir TOUTE seule, pour prouver à son père, mais surtout à elle-même, qu'elle est enfin grande. Pourquoi ? Elle a la pétoche de tout. Et c'est bien connu : les adultes n'ont jamais peur !

C'est l'histoire d'un loup, rusé, manipulateur mais surtout beau comme un dieu. [...] Et c'est bien connu : qui se méfie de ce qui est beau ?

Pour l'auteure, qui reprend et adapte le conte de Perrault, le chaperon est un manteau de laine rouge qui représente la carapace, la force de survie de l'enfance, tricotée par les parents.

Co-organisation iddac,
agence culturelle du département de la Gironde



Le fil de laine rouge qui se détricote au fil du temps reste le lien que l'on voudrait rassurant entre les générations.



séances scolaires vendredi 11 octobre à 14h30



45 min



Tout public à partir de 7 ans

tarifs p. 41

Distribution :

Texte et mise en scène : Brigitte De Sousa-Laraque

Jeu : Pierre Jean et Rachel Huonic-Boiron

Création son et composition : Mathis Motais

Composition-interprétation-chants : Elise Le Du Motais

Chorégraphie : Côme Tanguy

Scénographie : Thibault Seyt

Création Lumière : Clarisse Bernez - Cambot Labarto

Régisseur Lumière : Florian Pagés

Photographie de plateau : Catherine Passerin

Mercredi 23 octobre • 9h30 et 10h45

Le Dôme



THÉÂTRE GESTUEL

COMPAGNIE LE BRUIT DU SILENCE

Aka

Il y a très longtemps, au tout début du début du début, il y avait le souffle, la mer infinie et une tortue, qui nage et qui nage et qui nage...

Des milliards d'années plus tard, une petite fille trouve une carapace de tortue dans laquelle sont inscrites toutes les histoires du monde. C'est très fragile les histoires du monde. Si on arrête de les raconter, elles disparaissent...

Aka, c'est peut-être cette tortue millénaire qui porte le monde sur sa carapace, ou bien les premières syllabes que prononce cette petite fille gourmande de sensations et d'histoires à voir, entendre ou lire dans les traces que porte la nature environnante. Des cailloux qui parlent, des lames de xylophone,

des bulles, un hang qui ressemble drôlement à une tortue... pour raconter la naissance du monde et celle du langage.

www.lebruitdusilence.com/aka

Accessible aux spectateurs sourds ou malentendants



25 min



Jeune public de 18 mois à 5 ans



tarifs p. 41

Distribution :

Mise en scène : Isabelle Florido et Estelle Coquin

Jeu : Marie Lemot

Scénographie : Christine Solai

Création lumière et régie : Benoît Lepage

Regard extérieur langue des signes : Igor Casas

Regard extérieur chorégraphie : Muriel Barra

Production, diffusion : Marjorie Dubosc

MADONNA

Jeudi 21 novembre • 19h30

Le Dôme



© Lucie Métrezoué et Elips

THÉÂTRE DRAG

COMPAGNIE DES PETITES SECOUSSES

Like a Prayer – Drag Show

Une plongée dans l'album «Like a Prayer» de Madonna. Un spectacle qui donne le sourire aux lèvres, les larmes aux yeux et l'envie de remuer sur son siège.

1989, Madonna sort « Like a Prayer » son album le plus intime. J'ai 12 ans et les autres gamins du collège me rappellent chaque jour que je suis différent.

Madonna est la lumière d'un phare dans une épaisse nuit de doutes et d'homophobie intériorisée.

Je collectionne son image découpée dans les journaux. Je passe des heures, allongé sur la moquette de ma chambre à écouter sa musique. J'enregistre chacun de ses passages à la télé.

Je chante chacune de ses chansons. Sa voix devient la mienne me rendant plus fort, plus fier.

Dans le cadre de la quinzaine de l'égalité, de la diversité et de la citoyenneté – en partenariat avec le Dôme

Jusqu'à ce que ce je trouve ma propre voix, mes mots, ma propre façon de briller.

www.petitessecousses.fr - www.likeapraye.fr



Tout public à partir de 14 ans

1h10

Entrée libre - Sur réservation : billetterie.talence.fr

Distribution :

Mise en scène et dramaturgie : Jérôme Batteux

Création chorégraphique : Maguelone Caporale et Côme Tanguy

Distribution : Elips (Ely Mechain), Bergamote Lips (Maguelone

Caporale), Andrea Liqueer (Mathieu Dufour),

Serge (Zacharie Brun), Louis Corbiere

Création lumière : Jean-Philippe Villaret

Régie : Mélanie Rouzic

Costumes : Vincent Dupeyron, Elips

Mercredi 4 décembre • 14h30

Le Dôme

©ThomasKerroux

THÉÂTRE DE MARIONNETTES

COMPAGNIE SINGE DIESEL

Chemin des métaphores

Voici l'histoire d'Émile. Émile avait une mémoire extraordinaire, toutes les choses qui rentraient par ses yeux, il les gardait dans sa tête exactement comme il les avait vues. Émile prenait son temps pour regarder les choses et quand il fermait les yeux... Ça y est, c'était déjà dans sa tête...

Avec pour décor un carrousel hors du temps, où tout semble s'être arrêté, le spectacle impose par lui-même un autre rythme, celui de la contemplation, celui du détour poétique. On y croise des personnages improbables, des automates et on passe de petits détails à des personnages plus imposants. Tout amène à développer son attention sur ce qui nous entoure.



séances scolaires mardi 3 décembre à 10h et 14h30



45 min



Tout public à partir de 5 ans

tarifs p. 41

www.singediessel.org

Distribution :

Jeu et manipulation : Juan Perez Escala en alternance
avec Lemmy Delamarre

Conception, écriture : Juan Perez Escala

Création musicale : Vincent Roudaut

Accompagnement à la dramaturgie : Serge Boulter

Construction des marionnettes : Juan Perez Escala

et Eglantine Quellier

Création du décor : Vincent Bourcier

Création lumières : Guillaume De Smeypere

Vendredi 20 décembre • 10h et 14h

Le Dôme



THÉÂTRE

COMPAGNIE MAESTA-THÉÂTRE

L'envol perdu

Cette pièce de théâtre jeune public adaptée de La Mouette d'Anton Tchekhov, raconte, à la manière des contes, le parcours initiatique des trois personnages en scène, abordant avec une grande poésie le rapport à l'art, aux rêves de gloire, la passion amoureuse et les trajectoires de vie. Prenez place dans une vieille serre usée par le temps et laissez-vous porter par un univers scénographique envoûtant et le jeu subtil des comédiens, empreint de vitalité et de dérision, capable de parler aussi bien aux enfants qu'aux adultes.

« À travers ses œuvres, Tchekhov est l'un des premiers auteurs dramatiques à évoquer la monotonie de la vie quotidienne. Auteur sensible et proche des êtres, il aborde la noirceur du monde en mêlant compassion, détachement et drôlerie. En amont du spectacle, les classes sont invitées à lire Kachtanka et Vanka, deux nouvelles de Tchekhov

connues de bons nombres d'écoliers russes. Ces lectures familiariseront ainsi les élèves à l'univers de l'auteur et repositionneront l'œuvre dans son contexte. »

 45 min


séances scolaires uniquement

Distribution :

Sur une idée originale de Benjamin Ducroq

Mise en scène : Jean-Luc Terrade

Jeu : Elise Servières, Daniel Strugeon, Benjamin Ducroq

Adaptation : Marianne Perdu, Jean-Luc Terrade

Décor structure : Yoann Penard

Habillage scénique, costumes : Marion Bourdul

Régie générale : Marius Bichet

Assistanat : Nicolas Meusnier

Création lumière : José Victorien

Maquillage : Michèle Bernet

Musique, création sonore : Benjamin Ducroq

Samedi 11 janvier à 10h

Le Dôme

SPECTACLE IMMERSIF, VISUEL ET SONORE

COMPAGNIE LE BRUIT DES OMBRES

En co-réalisation avec l'OARA  OFFICE
ARTISTIQUE
REGION
NOUVELLE-
AQUITAINE*Minimus*

Minimus est une odysée dans le monde du minuscule au cœur des collaborations qui font la force de notre écosystème, un zoom sur la biodiversité cachée nécessaire à l'équilibre du monde. Un manipulateur de sons et d'objets lumineux insolites nous accueille au sein d'un espace coloré et sonore, doux et enveloppant. En empruntant les yeux et les sensations de Minimus, nous sommes invités à changer d'échelle et à découvrir le monde fascinant des collemboles et de la microfaune.

Une expérience immersive et joyeuse.



séances scolaires vendredi 10 janvier à 9h15, 10h45 et 15h



25 min



Jeune public de 18 mois à 5 ans

tarifs p. 41

lebruitdesombres.com

Distribution :

Conception : Vladia Merlet et David Cabiac

Dramaturgie : Vladia Merlet, David Cabiac et Sacha Poliakova

Création lumière : Véronique Bridier

Régi-seuse en tournée : Véronique Bridier

(en alternance avec Léa Poulain)

Accessoires, dessins, marionnette : Sacha Poliakova

Création sonore : David Cabiac

Interprétation, manipulation : David Cabiac

Chargée de développement : Filigrane Fabrik, Catherine Siriphoum

Jeudi 23 janvier • 19h30

Le Dôme

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

COMPAGNIE LES VISEURS DE CLOUS

La leçon d'anatomie

La leçon d'anatomie est un tableau de Rembrandt peint en 1632, à Amsterdam. Aujourd'hui, nous transposons ce tableau en marionnettes à gaine, dans la tradition baroque : bois sculpté et tissus peints. Au pied du castelet, un historien de l'art démêle la vie et l'œuvre du peintre flamand. Les marionnettes, virtuoses, coupent court et racontent le tableau à leur façon : vol de cadavre, coups de pelle, dissections ahurissantes. Au milieu de ce boucan, l'historien cherche des réponses aux nombreux mystères du tableau. Jusqu'à ce que la Mort, courroucée, réclame son dû.



séance scolaire à 14h30



1h15 min



Tout public à partir de 8 ans

lesvisseursdeclo.us.wixsite.com

tarifs p. 41

*Distribution :**Un spectacle imaginé par les Visseurs de Clous**Direction et mise en scène : Sarah Clauzet**Interprètes : Pascal Laurent et Pierre Puech**Partition marionnettique : Pascal Laurent et Pierre Puech d'après une première version de Sylvie Dissa, Pascal Laurent et Guéwen Maigner**Création lumière : Amanda Carriat**Recherches en histoire de l'art et texte de Noël Alban : Sarah Clauzet**Dramaturgie : Sarah Clauzet, Pascal Laurent**et Rembrandt Hamerzoon Von Rijn**Marionnettes : Samuel Sanz Guzman et Pascal Laurent**Castelet, accessoires et machinerie : Julie Bernard**Peinture du castelet : Julie Bernard, Rémy Girardin,**Sonia Le Ny et Pascal Laurent*

EXPOSITIONS, CONFÉRENCES ET ATELIERS
AU FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

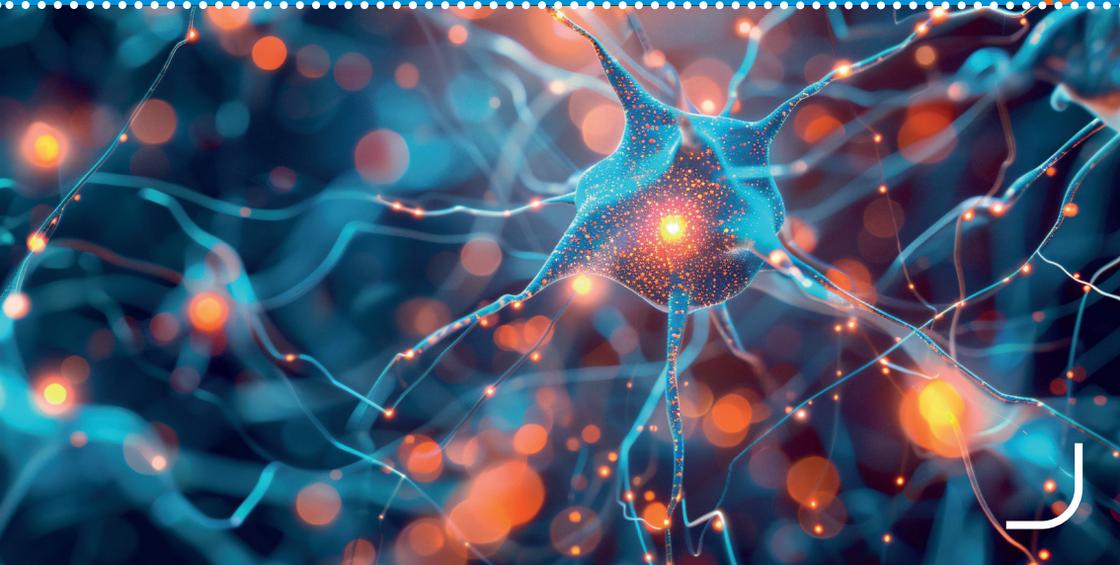
« *Mémoire, la fabrique des souvenirs* »

De septembre à décembre, le Forum des Arts & de la Culture vous emportera vers le voyage de la mémoire. Procédurale, perceptive, épisodique, sémantique ou encore à court terme, la mémoire est un système connecté fabuleux de nos réseaux neuronaux !

Comment fonctionne-t-elle ? Comment se fabriquent les souvenirs ? Et l'art dans tout ça ? La mémoire, les souvenirs influencent-ils les artistes ? L'art est-il un passeur de mémoire ?

D'autres conférences, dans le cadre de la Science pour tous, viendront enrichir cette programmation en partenariat avec l'Université et les Laboratoires de recherches de Talence.

EXPOSITIONS, CONFÉRENCES ET ATELIERS



EXPOSITION « EXPLORATIONS »

Restitution des ateliers adultes d'arts plastiques

Les ateliers d'arts plastiques du Forum permettent l'ouverture à la création et à l'expérimentation des arts visuels. Venez découvrir les explorations, les expressions et expérimentations plastiques menées pendant toute une année par les élèves adultes des ateliers, accompagnés par leur professeur d'arts plastiques. Cette exposition - restitution sera complétée par des créations des agents de la Ville à travers un atelier de gravure hebdomadaire qui leur est consacré.

Vernissage le mardi le 3 septembre,

 à 18h30

Entrée libre

 EXPOSITION

Du mardi 3 septembre au samedi 14 septembre

Forum des Arts & de la Culture

EXPOSITION

Les ex-voto, expression d'un art populaire comme souvenir

Objet insolite, l'ex-voto accompagne le quotidien des humains depuis plusieurs milliers d'années. Tableau ou objet symbolique, il est suspendu dans une église, un lieu vénéré, à la suite d'un vœu ou en remerciement d'une grâce obtenue. En France, les archéologues en découvrent fréquemment dans les vestiges des temples antiques. À travers la Vierge de Talence, Pietà du XV^{ème} siècle, les ex-voto se révèlent nombreux au sein de Notre Dame de Talence : au cours du XVIII^{ème} siècle, les gens viennent de toutes les régions. Aujourd'hui encore, dans le Monde, on retrouve ces objets d'ex-voto sous forme de cadenas

accrochés aux ponts par les amoureux ou de pièces de monnaie déposées au fond des fontaines.

Vernissage le vendredi 20 septembre

 à 18h30

Entrée libre

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine sur le thème « Le patrimoine marin » et « Le patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions »

EXPOSITION

Du vendredi 20 septembre au samedi 2 novembre

Forum des Arts & de la Culture



EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

« *Faux vives, torrents et cascades de montagne* » de *Nicolas Ilbert*

À l'occasion de la Fête de la Science

Cette année, la Fête de la Science a pour thème « Océan de savoirs ». L'océan joue un rôle central dans l'avenir de la Terre et de l'humanité. Son exploration et sa préservation constituent des enjeux majeurs du XXI^e siècle. Patrimoine et bien commun, l'océan abrite en effet une extraordinaire biodiversité et représente un immense réservoir de richesses encore inexploitées. À travers les photographies de Nicolas Ilbert, venez découvrir les cours d'eau. Ils font partie intégrante de ce que l'on appelle « le grand cycle de l'eau » qui, par évaporation et précipitations sur les territoires, met en relation l'océan et les zones émergées. Cette série de photos regroupe des clichés pris dans le Cantal

(secteur de Murat) et les Pyrénées (Cauterets et vallée d'Aspe). Au travers de la technique photographique de la pose longue, cette exposition met à l'honneur la vivacité de l'eau dans ces torrents. Par le flou issu du mouvement de l'eau, on peut ainsi mettre en avant son écoulement et cheminement, contrairement à une photo « classique » qui le figerait. La fluidité de l'eau en opposition avec les rochers et arbres des berges donne alors une image plus dynamique et vivante.

Vernissage le mardi 8 octobre

 à 18h30

Entrée libre

EXPOSITION

Du mardi 8 octobre au samedi 26 octobre

Forum des Arts & de la Culture

EXPOSITION

Les scouts et guides de Talence fêtent leurs 100 ans !

Autour de la mémoire de la Troupe de Talence, venez découvrir cette exposition très riche d'objets et de souvenirs retraçant 100 ans d'histoire : anciennes chemises, foulards, ceinturons, chapeaux, écussons, drapeaux, totems, vieux calendriers, photos, diapos, témoignages.... Elle mettra en lumière le patrimoine matériel et immatériel de la Troupe Scouts et Guides de France de Talence.

Vernissage le mardi 5 novembre

 à 18h30

Entrée libre

EXPOSITION



Du mardi 5 au samedi 23 novembre

Forum des Arts & de la Culture

EXPOSITION ART ET SCIENCE

De la balade à Peixotto aux natures mortes : mémoire, la fabrication des souvenirs avec les artistes Ollag et Kobtane

À travers les œuvres de deux artistes, Ollag et Kobtane, il vous est proposé de découvrir les systèmes de la mémoire et des souvenirs.

L'artiste Ollag habite à Talence depuis 1995. Le parc Peixotto, où il déambule dans chacune des allées, devient une obsession : il est, pour lui, un lieu unique, propice à la créativité. Il nous en offre des peintures d'un style pour le moins très poétique.

Kobtane, à travers ses créations, nous renvoie au temps qui passe, à notre condition d'être humain.

Ses natures mortes sont un joli moyen de figer le temps qui passe, de le rendre immortel et si fragile à la fois ! Confronté à notre finitude, son travail nous parle de l'existence, de la disparition, de la répétition. Ses motifs sont source de variations colorées, de vibration qui forment une petite musique : celle de notre humanité.

Vernissage le mardi 12 novembre

🕒 à 18h30

Entrée libre

EXPOSITION

Du samedi 9 novembre au mercredi 8 janvier 2025

Forum des Arts & de la Culture



©Kobtane, Figures

EXPOSITION

Mémoire des objets oubliés de Zazé

Entrée aux beaux-arts à 48 ans, cette artiste Talençaise met en scène une sorte d'archéologie des objets du temps passé (des années 40 aux années 60). Cette exposition nous interroge sur des pratiques d'un autre temps pour ne pas oublier cette trace, cette mémoire et notre capacité à nommer, à mettre en mots.

Vernissage le mardi 26 novembre

 à 18h30

Entrée libre

EXPOSITION

Du mardi 26 novembre au samedi 4 janvier 2025

Forum des Arts & de la Culture



EXPOSITION

« *Mystères artificiels* » en collaboration avec *LASSSO*

Dans le cadre de la thématique de la saison culturelle du Forum « Cryptage, décryptage »

Le rythme, la composition, la gamme colorée ou encore la gestuelle de l'artiste font partie intégrante du champ lexical des arts visuels. À l'heure du tout numérique, que deviendraient les créations humaines si elles étaient augmentées du vocabulaire cryptage, algorithme, data, digitalisation ou chatbot ? Cette exposition mystérieuse vous surprendra sans aucun doute !

Entre réalité et virtualité, saurez-vous démêler les frontières entre la palette du peintre et la palette numérique ?

Vernissage le mardi 14 janvier

 à 18h30

Entrée libre

EXPOSITION

Du mardi 14 janvier au jeudi 13 février

Forum des Arts & de la Culture



CONFÉRENCE D'HISTOIRE DE L'ART

L'invention architecturale et urbaine du domaine universitaire de Talence

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine - par Gilles Ragot, Professeur d'Histoire de l'art contemporain – Université Bordeaux-Montaigne

Trop à l'étroit dans ses locaux du XIX^e siècle, l'Université de Bordeaux envisage dès 1941 la construction d'une nouvelle faculté des sciences à Talence. Presqu'une décennie s'écoule avant que la décision ne soit arrêtée, mais le processus de déplacement de l'université en périphérie est enclenché comme ce fut le cas dans de nombreuses villes universitaires en France, confrontée à l'explosion de la population étudiante après la seconde guerre mondiale. Des années cinquante aux années soixante-dix, l'Université, mais également

l'école d'Architecture, l'école de Commerce puis l'Institut Régional des Travailleurs Sociaux s'installent à Talence dont elles modifient profondément la physionomie. Replacée dans son contexte national, la conférence restituera les grandes étapes de cette mutation urbaine et architecturale qui a fait de Talence, associée à Pessac et Gradignan, l'un des plus grands centres universitaires de France.

 à 18h

Sur réservation : patrimoine@talence.fr

CONFÉRENCE

Samedi 21 septembre 2024

Forum des Arts & de la Culture



CONFÉRENCES POUR ADULTES

par *Olivier Oberson*, association *ACCHLA*

Cette association a pour objet de transmettre la culture historique, littéraire et artistique dans leurs multiples interconnexions. Cette année, venez découvrir les différentes conférences proposées en lien avec le thème de la saison culturelle du Forum « Mémoire : la fabrique des souvenirs ».

9 octobre 2024 : *Le tatouage ou l'art dans la peau*

27 novembre 2024 : *Jackson Pollock et Yves Klein ou l'art de consigner le geste en peinture*

18 décembre 2024 : *L'art des ruines ou la mémoire des civilisations disparues*

8 janvier 2025 : *La peur dans l'art : d'où viennent nos phobies ?*

 à 18h30

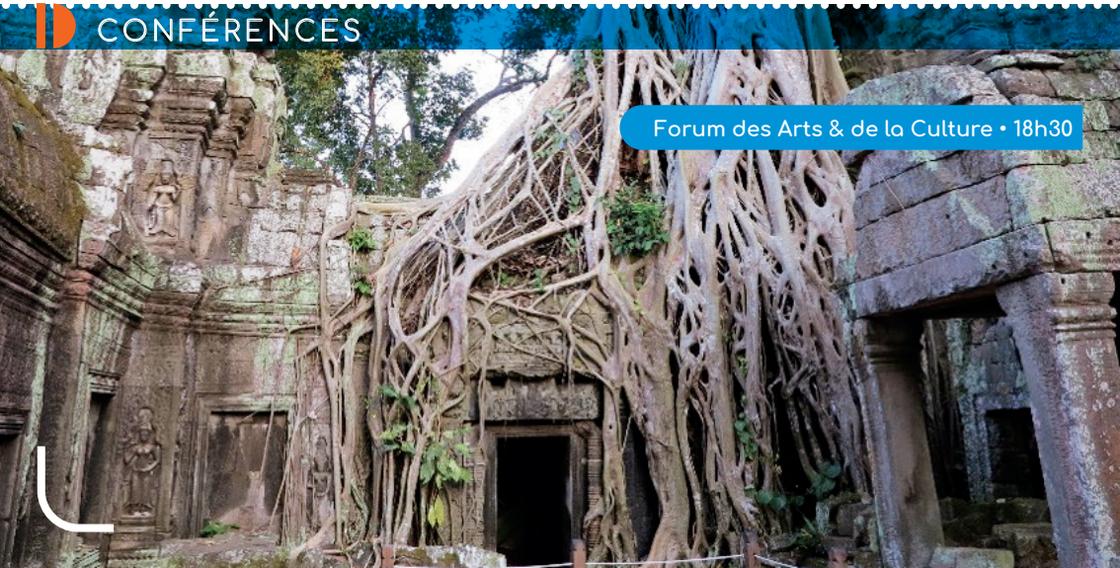
Entrée 3,50€

Réservation : billetterie.talence.fr

ACCHLA
Association pour la Culture Historique Littéraire et Artistique

CONFÉRENCES

Forum des Arts & de la Culture • 18h30



CONFÉRENCES – ATELIERS POUR LES ENFANTS PAR SANDRINE DUCLOS

Les Démélis-mélos de l'Art : « au détour de notre mémoire »

Les Démélis-mélos sont destinés aux enfants curieux. Par des animations très simples, la découverte des arts et de l'Univers se feront de manière ludique, une fois par mois. Ces séances sont complétées par un atelier pour expérimenter avec ses mains et par un livret jeu pour en garder une trace ludique.

5 octobre : *Journal intime, pas si intime que ça...*

9 novembre : *Exposer la mémoire, c'est possible ?*

7 décembre : *Quand l'art joue à cache-cache*

11 janvier : *En avant l'Histoire !*

 à 15h30

Entrée 3,50€

Réservation : billetterie.talence.fr

CONFÉRENCES - ATELIERS

Forum des Arts & de la Culture • 15h30



ATELIERS

Les ateliers de culture scientifique pour les enfants « La science infuse »

Dans le cadre de l'exposition « Mémoire : la fabrique des souvenirs », le Forum invite les 5-12 ans à agiter leurs neurones au cours d'ateliers scientifiques ludiques. Des activités amusantes, des expériences collaboratives, des productions (ré)créatives : les ateliers sont ouverts à tous les enfants curieux de relever des défis.

 à 15h

*Entrée 3,50€ par enfant/séance
Réservation : billetterie.talence.fr*

Samedis : 16 novembre, 23 novembre, 7 décembre

Mercredis : 13 novembre, 4 décembre, 11 décembre

ATELIERS

Forum des Arts & de la Culture • 15h

ATELIERS PAR L'ASSOCIATION CHROMALAB

« *Chromlab, ateliers de teinture et peinture* »

Au fil des saisons, venez explorer l'univers de la couleur-matière à partir de colorants et de pigments purs. Sur textile et sur papier, vous expérimenterez au naturel la teinture et la peinture. Vous comprendrez les différentes étapes de fabrication des couleurs, de leur préparation à leur application. Valorisez votre créativité, du processus créatif à l'expression artistique à l'objet fait-main en passant par l'observation de la flore locale. Les ateliers se déroulent avec les professionnels de l'association ChromaLab ayant des savoir-faire artisanaux complémentaires et une passion commune à vous transmettre!

Possibilité de participer en duo parent-enfant sur demande (minimum de 6 personnes pour que l'atelier soit maintenu). Les inscriptions seront gérées via le compte HELLO ASSO : www.helloasso.com/associations/chromalab

Les prix des ateliers proposés 15h-17h30 :

- 28€ (2h30)

- 40€ (2h30) duo parent-enfant (+ de 8 ans)

Samedis : 28 septembre, 12 octobre, 30 novembre, 14 décembre, 18 janvier

ATELIERS

Forum des Arts & de la Culture • 15h

COMPAGNIE LA LICŒUR

« *Les matchs d'impro du Forum* »

La Licœur est une ligue d'improvisation théâtrale créée en 2005 par Pierre Martineau, maître de cérémonie historique de la Ligue Internationale d'Improvisation de Montréal.

Elle est une des plus anciennes ligues de Gironde, et produit une vingtaine de spectacles chaque année.

25 septembre, 13 novembre, 11 décembre, 15 janvier

 à 19h30

Entrée 4€

Infos et réservation : licoeur.com

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Forum des Arts & de la Culture • 19h30



Mercredi 16 octobre

18h

FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

« Quand la danse rencontre les robots »

Un corpus de mouvements est d'abord choisi par les élèves, leur professeure et le danseur Simon Asselin, puis est « enregistré » dans les robots Humanoïde et Ergo. Ensuite, des séances de codage des robots seront proposés à deux groupes d'élèves, pour les plus jeunes avec le logiciel « Scratch » et pour les adolescents avec « Python ».

Ce travail, à la fois chorégraphique et numérique, donnera lieu à une performance au Forum.

Dans la limite des places disponibles et sur réservation :
billetterie.talence.fr

Mardi 26 novembre

20h

ESPACE MAURIAC

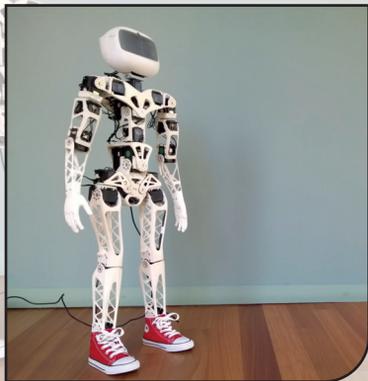
Musiquenville, « Le Jazz est dans les cordes »

Nombre de fameux musiciens de jazz ont voulu une fois au moins enregistrer avec un quatuor à cordes, livrant le plus souvent des albums remarquables. Les artistes enseignants des départements cordes frottées et jazz et musiques actuelles se retrouvent sur scène autour de huit pièces de ce répertoire original.

Cyril Dumeaux, saxophone - Benoit Coussot, clavier - Isabelle Ouvrard, chant - Serge Balsamo, guitare électrique - Hélène Lorgillier et Marie Nonon, violon - Ana Luiza De Lima Lopes Dos Santos, alto et Emmanuelle Faure, violoncelle - Marc Vullo, contrebasse.

tarifs p. 41

Gratuit pour les élèves de l'EMMD
Sur réservation : billetterie.talence.fr





Du lundi 9 au samedi 14 décembre

horaires entraînements

STUDIOS DE DANSE ET ESPACE MAURIAC

L'EMMD fête Noël

Portes ouvertes du Département danse dans les studios les 11 et 14 et les 9, 10, 12, 13 décembre à l'Espace Mauriac. Une belle occasion d'assister aux cours de danse classique, jazz, contemporaine et hip-hop et d'échanger avec l'équipe pédagogique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation : billetterie.talence.fr

Mercredi 11 décembre

16h30 et 18h30

ESPACE MAURIAC

Concert des chœurs d'enfants interlude, prélude et jeune chœur avec les classes de formation musicale.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation : billetterie.talence.fr

Jeudi 12 décembre

18h30

FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Audition de Noël du département cuivre, solo, duos, trios et bien plus encore...

Cette année les cuivres seront à l'honneur durant toute la saison, l'occasion de découvrir ces instruments majestueux aux sonorités chatoyantes et éclatantes.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation : billetterie.talence.fr



Mercredi 18 décembre 2024

16h30 et 18h30

ESPACE MAURIAC

« *Dame Nature* »

*Concerts du département cordes
autour du thème de la nature*

Petits et grands en solo, petits ensembles ou au sein de l'orchestre à cordes pourront partager un moment festif avec leurs amis et famille et proposer tout un programme évoquant et célébrant la nature avec Vincente Da Silva à la contrebasse.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation : billetterie.talence.fr

Vendredi 20 décembre

20h

ESPACE MAURIAC

Concert de Noël

de l'orchestre d'harmonie

Plus qu'un concert, l'orchestre d'harmonie concocte un spectacle plein de surprises et d'humour.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur réservation : billetterie.talence.fr



Mardi 21 janvier 2025

19h

ESPACE MAURIAC

*Concert du nouvel an du jeune
orchestre d'harmonie*

Un programme toujours festif et enlevé vous attend.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur
réservation : billetterie.talence.fr

Mardi 28 janvier 2025

19h

AGORA HAUT-CARRÉ

Concert des professeurs

Un rendez-vous incontournable et traditionnel offert
par les talentueux artistes enseignants de l'EMMD qui
pour l'occasion, inventent des formes et programmes
dans des répertoires tous azimuts.

Entrée libre dans la limite des places disponibles et sur
réservation : billetterie.talence.fr

Samedi 5 octobre

Médiathèque Castagnéra

Nuit des Bibliothèques de la métropole

Ça tourne ! Sur l'écran noir de vos nuits blanches, la médiathèque Castagnéra fait son cinéma. Une soirée riche en expériences participatives et ludiques qui explorera l'univers du cinéma autrement. Au programme : ciné-concerts, performances artistiques, projections, lectures, quiz, jeux-concours et bien d'autres surprises.

En amont, venez le mercredi 2 octobre à la découverte des origines du cinéma avec le parrain de cette soirée : le cinéma associatif et collaboratif La Lanterne de Bègles. Une occasion de connaître les jeux d'optiques qui nous éclairent sur le fonctionnement du cinéma.

Programme complet à retrouver sur le portail des Médiathèques : portail.mediatheques.talence.fr

LES PRIX LITTÉRAIRES

Chaque année le réseau des médiathèques propose plusieurs prix littéraires

Le Prix des 9-12 ans donne à lire six romans choisis autour d'un thème par les bibliothécaires avec plusieurs RDV à noter.

Lancements prévus : **le mercredi 20 novembre à 17h30 à la médiathèque de Thouars et le samedi 23 novembre à 11h à la médiathèque Castagnéra** suivis d'autres rendez-vous à venir. Pour rester informés : connectez-vous au portail des médiathèques.

Le Prix collèves et lycées de Talence propose cinq romans et bandes dessinées sélectionnés en partenariat avec les établissements du secondaire de la ville. Venez découvrir cette sélection dans vos médiathèques.

MÉDIATHÈQUES



SYPRÈS
Coopérative funéraire

9 Samedi
NOV.
10h30

CAFÉ MORTEL

LA VIE, LA MORT, LE DEUIL, ON NE MOURRA PAS D'EN PARLER !

MÉDIATHÈQUE DE TALENCE
1 Av. Maréchal Leclerc - Talence

MÉDIATHÈQUES

Samedi 9 novembre

Médiathèque Castagnéra

Café mortel

C'est quoi un Café mortel ? C'est un espace de parole pour celles et ceux qui se sentent concernés ou s'interrogent sur le deuil et la mort. C'est aussi un temps de partage et d'écoute bienveillants. C'est enfin l'occasion d'ouvrir la parole dans l'espace public afin d'échanger sur ces sujets sensibles et familiers. Rejoignez-nous pour changer notre regard sur la mort.

En présence d'une accompagnante du deuil et formatrice, vous êtes les bienvenus pour partager et écouter vos témoignages.



10h30-12h30 • entrée libre • gratuit • à partir de 15 ans

Samedi 9 novembre

Médiathèque Castagnéra

C^E LA MARGE ROUGE

Lecture théâtralisée L'automne

Pour célébrer l'Automne, la Compagnie La Marge Rousse s'est plongée dans les albums jeunesse et a concocté des lectures juste pour les petites oreilles. C'est le moment de cocooner, de revasser en regardant les feuilles s'envoler... Et aussi de découvrir l'univers d'Édouard Manceau, auteur jeunesse qui s'exposera en janvier dans les médiathèques !



15h30 • sur réservation • gratuit • à partir de 4 ans

C'est
l'Automne

Spectacle de lectures théâtralisées Jeune Public



Vendredi 15 novembre
Médiathèque Castagnéra

Soirée jeux

Venez jouer à la médiathèque seul, en couple, en famille ou entre amis, débutants ou initiés. Des médiateurs passionnés vous accompagnent pour retrouver les grands classiques ou découvrir les dernières nouveautés du monde ludique. Pour prolonger la soirée, un foodtruck sera même installé à proximité pour vous restaurer.

Avec Ludiloisirs, la ludothèque de Talence et Ludum, société locale de vente de box de jeux.



18h - 22h30 • entrée libre • tout public



Mardi 19 novembre
Médiathèque Castagnéra

Conférence patrimoine

Pierre Bernard, président de l'association Mémoire et Patrimoine de Talence, nous donne à nouveau rendez-vous pour explorer le patrimoine talençais. Il nous invite cette fois à découvrir le domaine du Carré et du Haut-Carré à travers l'histoire de ses propriétaires et les différentes activités se succédant au fil du temps.



18h15 • gratuit • sur réservation • tout public



Vendredi 22 et samedi 23 nov.

Médiathèque Castagnéra

Vente publique de documents

Offrons-leur une seconde vie !

La médiathèque vous accueille pour sa vente de documents retirés de ses collections. Un large choix de bandes dessinées, de romans, de documentaires et de CD audio pour les adultes et la jeunesse qui n'attendent que vous pour s'offrir une seconde vie.



de 10h30 à 17h30 • entrée libre • tout public

Vendredi 29 novembre

Médiathèque de Thouars

En corps Pinocchio

CC BLOP (INTERJECTION)

Lecture musicale dansée

Le tout nouveau spectacle de la Compagnie BLOP (Interjection) s'inspire de l'œuvre de Carlo Collodi. Les trois artistes mettent en scène les premières aventures du plus célèbre des pantins de bois : Pinocchio ! Grâce à l'association du texte, de la musique et de la danse, venez découvrir ou redécouvrir ce conte, rythmé au son d'objets et d'instruments traditionnels.



18h15 • gratuit • sur réservation • à partir de 8 ans





Vendredi 6 décembre

Médiathèque Castagnéra

Concert Louise Weber Trio

À l'image de celle qui a inspiré son nom, la nommée Goulue, Louise Weber casse les codes ! Toute en gouaille ou en délicatesse, sa voix puissante et généreuse raconte avec ses mots, les aspérités de la vie. Accompagnée par deux maestros du groove et du rythme, elle vous invite dans l'intimité de son french cabaret : sans cancan mais en chaloupant aux couleurs du Brésil, du Cap Vert, des Caraïbes... D'une voix unique sculptée par la soul, Louise Weber nous emporte aux quatre coins du monde avec un répertoire de chansons interprétées en français.



18h15 • gratuit • entrée libre • à partir de 8 ans

Dans la limite des places disponibles

Du 7 au 25 janvier

Médiathèque Castagnéra

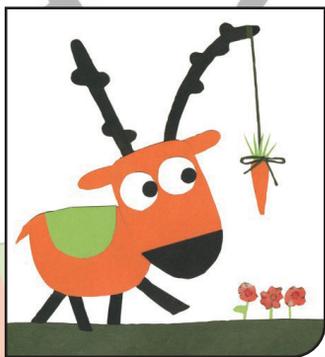
Exposition

PAR L'IMAGIER VAGABOND

Dans les petits papiers d'Édouard Manceau

À travers Bibi un petit loup, une tribu de caribous et des éléphants prénommés Bertrand, Édouard Manceau invite les plus jeunes lecteurs à réfléchir avec drôlerie au sens de l'amitié, à la question de la différence, des préjugés ou à la quête de l'identité. Grâce à ses petits papiers colorés, l'artiste développe avec simplicité, et efficacité un univers qui, sous une apparence décalée, est en lien direct avec les questions des enfants. Une exposition pour aborder avec eux les relations humaines dans ce qu'elles ont d'essentiel.

entrée libre aux horaires d'ouverture
de la médiathèque Castagnéra • tout public





Vendredi 24 janvier

Médiathèque de Thouars

Nuit de la lecture

La médiathèque de Thouars participe à la 9^{ème} édition de la Nuit de la lecture. L'équipe des bibliothécaires vous programme une soirée pleine de surprises. Rendez-vous en janvier.

Pour retrouver le programme complet sur le portail des Médiathèques : portail.mediatheques.talence.fr/



à partir de 17h30 • entrée libre • public familial



Sans oublier le programme des **Rencontrez-vous !**

Café langues, ateliers, films, lectures, concerts, dictées, ateliers d'écriture, clubs lecteurs, tricothèque : il y en a pour tous les goûts !

À retrouver dans les médiathèques ou sur le site :

<https://portail.mediatheques.talence.fr>

Les concerts à L'Inconnue

Découvertes sonores de septembre à décembre

Parc Chantecler

Jeudi 26 septembre - 20h - gratuit

DIEZE - guitare minimaliste expérimentale

Concert en terrasse



Dieze est le projet solo de Diego Leyder, guitariste de Fondry et de (feu) BRNS. Après deux premiers volumes sortis en autoproduction, « Hometapes #3 » constitue son premier album solo sorti en édition cassette ultra-limitée sur deer.deer.records en Belgique et Figures Libres.

Vendredi 4 octobre - 19h30 - 15€

DÉ-FÊTE

Murailles music fête ses 20 ans



Murailles Music célèbre et défend les créations sonores curieuses depuis maintenant 20 ans. 20 années à déconstruire les étiquettes musicales, à proposer des projets singuliers, des créations contemporaines et expérimentales. Dans sa tournée de la « Dé-Fête », Murailles Music fait une halte à L'Inconnue avec dans ses valises trois projets à l'image de son catalogue : hors-normes.



ARLT



RIEN VIRGULE



DAS KINN

Mardi 8 octobre - 19h30 - Club 10€

TRUCS - sonnailles percussives



Les sonnailles que portent les bêtes d'un même troupeau autour de leur cou sont accordées entre elles. Si cela pourrait s'apparenter à un tintamarre, il en découle une entité sonore très singulière permettant au berger de reconnaître son bétail dans les montagnes au son qu'il produit. TRUCS choisit et organise ces sons des montagnes pour créer un orchestre vivant et portant sa propre signature sonore.

TIMO PHEIEVNA – polyphonie de contrées plus ou moins lointaines



Timo Pheïevna évoque l'ailleurs et les racines qui nous font rêver. Elles remanient et arrangent des airs basques, asiatiques, des Balkans et mêlent des créations plus imaginaires aux sonorités électroacoustiques.

Jeudi 17 octobre · 19h30 - 10€

FESTIVAL MULTIPISTE

« Textes, musiques, expériences »

Dans le cadre des cinq ans du festival « Multipiste » de Bleu du ciel, en partenariat avec L'OARA, L'Inconnue vous propose de plonger dans l'expérimentation sonore et littéraire. Dévoiler les sonorités secrètes, rencontrer de multiples explorateurs et goûter à la poésie musicale des mots et des sons.

EXPLORATION DE FORMES COURTES – duo / trio

toute la programmation sur www.linconnue.fr

SET FUSION ET IMPROVISATION

toute la programmation sur www.linconnue.fr

Vendredi 18 octobre · 19h30 - gratuit

Guitare et expérimentation scientifique

En partenariat avec le SCRIME et l'Université de Bordeaux

À L'Inconnue

Instrument parmi les plus pratiqués, la guitare donne lieu à un terrain d'expérimentation inépuisable pour les artistes, mais également pour les scientifiques. Le SCRIME (Studio de Création et Recherche en Informatique et Musiques Expérimentales) et L'Inconnue organisent une soirée dédiée à l'expérimentation scientifique que nous inspire continuellement cet instrument, à travers un set de deux performances :

MONTAG – improvisations exploratoires



Cette première partie met à l'honneur l'expérimentation dans l'improvisation et la pratique même de l'instrument, à travers l'emploi de techniques de jeux inédites élaborées par le guitariste Jean-Marc Montera, accompagné sur scène par le compositeur György Kurtág.

PRAETORIAN – expérimentation multi-phonique, métal



Dans cette seconde partie, le groupe de métal français PRAETORIAN interprétera un échantillon de son répertoire sans ampli, en employant des effets de distorsion reconstitués par intelligence artificielle.

Jeudi 7 novembre · 19h30 - 10€

BOTHLANE – musiques électroniques



Bothlane est un mélange de batterie et de synthé-modulaire inspirant la trance et la danse. Il puise son inspiration tant dans la techno que dans les rythmiques trap ou simplement dans la texture sonore.

FRANCO DIVINE – electro kraut



Avec ce projet, Bardou Jacquet (VvvV / Aéroflôt) façonne une synthwave pulsée et infusée au krautrock.

Mardi 12 novembre · 19h30 - 10€



ÈLG ET LA CHIMIE – poly-mélodies

Èlg et La Chimie est un hydre à trois têtes psalmodiant ses poly-mélodies dans des chansons qui s'entrechoquent comme autant de petites galaxies donnant naissance à une nouvelle carte du ciel pop. + 1^{ÈRE} PARTIE

Samedi 23 novembre · 10h30 et 15h30 - 5€

LE CHANT DU SON – spectacle jeune public

Écouter, découvrir, s'instruire, échanger et s'émerveiller : Patrice Caumont vous invite à une conférence-spectacle curieuse. On y découvre les instruments, les ondes sonores. On s'y pose des questions, on se demande pourquoi certains instruments nous paraissent « cool » et d'autres non ou encore comment créer des instruments à partir de presque rien. Un spectacle en toute proximité, au plus proche des instruments et du dispositif pour pouvoir entendre la chair des sons.

Mercredi 27 novembre · 19h30 - 10€

ALASKA GOLD RUSH

Indie rock / folk

Alaska Gold Rush sculpte son indie rock dans le songwriting folk et en extrait des formes nouvelles. Ce duo bruxellois déroule ses histoires dans des poésies mélodiques appuyé par un dialogue guitare-batterie impressionnant. Alaska Gold Rush remplit l'espace le temps d'un live puissant « chauffé à blanc où les mélodies débordent de générosité » [Rolling Stone].

PIERRE GISELE (solo)

Indie rock / lo-fi



Pierre Gisèle s'est de nouveau enfermé dans sa chambre pour composer et enregistrer son deuxième album « Les animaux ». Un album malade et confortable, chaleureux pourtant froid de chagrin. Lui réussit de temps à autres à sortir pour partager sur scène ces chansons lo-fi et intimistes.

Vendredi 6 décembre · 19h30 - 5€

LES P'TITES SCÈNES DE L'iddac



MENNIJAB – rap

Un pétage de plomb au milieu d'un métro bondé pour parler du travail et du burnout ? Une chanson d'amour éthérée à vous en dresser les poils ? Des morceaux pop et colorés où les Rita Mitsouko rencontrent Wes Anderson ? Menni Jab est tout cela et plus encore. Avec des textes profonds et un style musical original qui n'hésite pas à emprunter à la pop-rock ou à l'électro, l'artiste évolue dans un univers puissant et doux à la fois, comme sa musique finalement.



SCÈNE CURIEUSE DE MUSIQUE
L'INCONNUE

Concerts, école de musique, répétition, médiation culturelle, enregistrement

billetterie : www.linconnue.fr

Les soirs de concerts ouverture des portes 19h30 - début des concerts 20h

BILLETTERIE / PROGRAMMATION CULTURELLE

BILLETTERIE EN LIGNE SUR BILLETTERIE.TALENCE.FR*

Sur place, du mardi au samedi de 14h à 19h, au Forum des Arts & de la Culture
*Sur place, le jour du spectacle, 30 minutes avant le début de la représentation,
 dans la limite des places disponibles.*

TARIF PLEIN ADULTE	15€
TARIF RÉDUIT ADULTE (*) (justificatif à présenter le jour de la manifestation)	9€
TARIF ENFANT : (jusqu'à 16 ans inclus)	7€
AUTRES : TARIFS À LA SÉANCE	
Conférences pour adultes	3,50€
Démêlis-mêlos de l'art »	3,50€
Ateliers « La science infuse »	3,50€
Musiquenville (gratuit pour les élèves de l'EMMD)	6,00€

Tarification scolaire et groupes : renseignement au 05 57 12 29 00 / culture@talence.fr
 (*) **Application du tarif réduit :**

Le tarif réduit est applicable aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'Allocation adulte handicapé et accompagnants éventuels (un accompagnant par bénéficiaire), aux professionnels du spectacle, collégiens, lycéens, étudiants de moins de 30 ans, aux adultes accompagnés d'un enfant (jusqu'à 16 ans inclus) sur un spectacle tout public, détenteurs de la Carte jeune, adhérents iddoc.

* hors programmation de l'Inconnue

LES STRUCTURES CULTURELLES ET LIEUX DE SPECTACLES

SERVICE CULTUREL

05 57 12 29 00

culture@talence.fr

Forum des Arts & de la Culture

Eplanade Alcalá de Henares

Tram B - Ligne 23 :

arrêt Talence centre - Forum

FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

05 57 12 29 00

leforum@talence.fr

Eplanade Alcalá de Henares

Tram B - Ligne 23 :

arrêt Talence centre - Forum

Entrée libre du mardi

ou samedi de 14h à 19h

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE (EMMD)

05 56 84 78 50

musique-danse@talence.fr

Château Margaut

412, cours de la Libération

Tram B - Lignes 31 et 21 :

arrêt Peixotto

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

<https://portail.mediatheques.talence.fr>

MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

05 56 84 78 90

Allée Peixotto

Ligne 31 et ligne 21 :

arrêt Médiathèque

Tram B : arrêt Peixotto

MÉDIATHÈQUE DE THOUARS

05 56 84 64 21

Le Dôme

221, avenue de Thouars

Liane 8 : arrêt Le Dôme

Liane 35 : arrêt Allende

BIBLIO-POSTE

05 56 10 84 14

Square Fehlmann

Tram B - Liane 9 - Ligne 86 :

arrêt Barrière St-Genès

L'INCONNUE

05 57 35 32 32

linconnue.fr

Scène de musiques actuelles

Parc Chanteclair

181, rue François Boucher

Ligne 23 - Liane 35 :

arrêt Racine

LIEUX

LE DÔME / BOIS DE THOUARS

05 56 84 64 10

ledome@talence.fr

221, avenue de Thouars

Liane 8 : arrêt Le Dôme

Liane 35 : arrêt Allende

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX AGORA DU HAUT-CARRÉ

05 40 00 38 28

43, rue Pierre Noailles

Tram B - Lignes 73 et 23 :

arrêt Talence centre - Forum

ESPACE F. MAURIAC

Rue du professeur Arnoz

Ligne 31 : arrêt Mairie de Talence

Ligne 21 : arrêt Médiathèque

Tram B : arrêt Peixotto

PARC PEIXOTTO

Tram B - Liane 31 - Ligne 21 :

arrêt Peixotto

MENTIONS OBLIGATOIRES

LE PETIT CHAPERON DE LAINE ROUGE C^o Des loups dans les murs

Production : C^o Des Loups dans les Murs

Coproduction : Le Cerisier à Bordeaux (dispositif Coup de Pousse), iddac, agence du Département de la Gironde (dispositif Coup de Pousse). Avec le soutien financier de : la ville de Bordeaux, l'école La Salle Saint Bernard à Bayonne

Préachats : Le Cerisier (Bordeaux), Centre Simone Signoret pour le Festival Tandem (Canéjan), Le Cube (Villeneuve-d'Ornon), La M.270 (Florac).

Accueils en résidence : École - Collège La Salle Saint Bernard à Bayonne, Le Cuvier à Artigues-Près-de-Bordeaux, Le Cerisier à Bordeaux, Mairie de Belhade, La M.270 de Florac.

Accompagnement : Les 3A - Accompagnement d'Artistes et d'Acteurs culturels (dispositif Coup de Pousse)

AKA - C^o Le Bruit du Silence

Coproductions : L'Agora, Billère (64) - iddac, Agence culturelle du Département de la Gironde - Conseil Régional Nouvelle Aquitaine - Conseil Départemental de la Gironde

Soutiens : Ville de Cestas (33) - Espace Quérandeau, St Jean d'Illac (33) - Ville de Pessac (33) - Ville de Monein (64) - Ville de Florac (33) - Centre culturel Simone Signoret, Canéjan (33) - L'Agora, Billère (64)

LIKE A PRAYER - DRAGSHOW C^o Des Petites Secousses

Partenaires : La Mairie de Bordeaux, Les Avant Postes, le Girofard, la Familips, le Département de la Gironde.

LE CHEMIN DES MÉTAPHORES C^o Singe Diesel

Production : Compagnie Singe Diesel
Coproducteurs : Très tôt Théâtre à Quimper (29) - Le Théâtre à la coque CNMa à Hennebont (56) - L'Espace Jéliote - CNMa à Oloron Sainte Marie (64) - Centre Culturel L'intervalle à Noyal-sur-Vilaine (35) Service Culturel de Gouesnou (29) - Le Grain de SEL à Sene (56) - Le Festival Prommons Nous du Pays de Vannes (56). Avec le soutien de la Maison du Théâtre à Brest (29). La Cie Singe Diesel est artiste-membre de la Coopérative 109 et soutenue par la commune de Guilers
Soutiens : DRAC Bretagne

L'ENVOL PERDU Maesta-théâtre

Production déléguée : Les Marches de l'Été;

Coproduction : Les Marches de l'Été, Maesta-Théâtre, iddac, agence culturelle du département de la Gironde, le Champ de foire Saint-

André de Cubzac, l'Agora PNC Boulazac;

Aide au projet DRAC Nouvelle-Aquitaine; Fonds d'aide à la création de la mairie de Bordeaux; Aide à la résidence iddac, agence culturelle du département de la Gironde; résidences rémunérées OARA (Pessac et Saint-André de Cubzac); Aide à la résidence de la ville de Pessac

MINIMUS C^o Le Bruit des Ombres

Production | Le Bruit des Ombres - Coproductions le Lieu Chantier Théâtre (24), le Théâtre Ducourneau d'Agen (47), l'Odysseus de Blagnac (31), l'Agora de Billère (64), la Motte des Fées de Matha (17). Soutiens institutionnels le DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, l'OARA, le Conseil Départemental de Lot-et-Garonne (47)

LA LEÇON D'ANATOMIE C^o Les Visseurs de Clous

Production : Les Visseurs de Clous

Partenaires : Le loup qui zozote et Le Théâtre de la Grange aux Loups (86) - Centre d'animation CAP SUD (86) - Le Théâtre aux mains nues (75) - La Gibeauderie (86) - L'Atelier d'en face (79) - La Maison Broche (79).



DATES	ÉVÈNEMENTS		LIEUX
Du 3 au 14 septembre	« Explorations »	Exposition	Forum des Arts & de la Culture
Du 20 septembre au 2 novembre	Les ex-voto, expression d'un art populaire comme souvenir	Exposition	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 21 septembre – 18h	L'invention architecturale et urbaine du domaine universitaire de Talence	Conférence	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 25 septembre 19h30	La Licœur	Improvisation théâtrale	Forum des Arts & de la Culture
Jeudi 26 septembre – 20h	DIEZE	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Samedi 28 septembre – 15h	« Chromlab, ateliers de teinture et peinture »	Atelier	Forum des Arts & de la Culture
Vendredi 4 octobre – 19h30	« Dé-fête » Muraillas music fête ses 20 ans - ARLT + RIEN VIRGULE + DAS KINN	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Samedi 5 octobre – 15h30	Journal intime, pas si intime que ça...	Déméris-Mélos de l'Art	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 5 octobre – 19h30	De mémoire d'homme I	Conférence dessinée	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 5 octobre	Nuit des Bibliothèques de la métropole		Médiathèque Castagnéra
Du 8 au 26 octobre	À l'occasion de la fête de la science : « Océan de savoirs »	Exposition	Forum des Arts & de la Culture
Mardi 8 octobre – 19h30	TRUCS + TIMO PHEIEVNA	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Mercredi 9 octobre – 18h30	Le tatouage ou l'art dans la peau	Conférence adulte	Forum des Arts & de la Culture
Vendredi 11 octobre – 19h30	Le petit chaperon de laine rouge	Théâtre	Le Dôme
Samedi 12 octobre – 15h	« Chromlab, ateliers de teinture et peinture »	Atelier	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 16 octobre – 18h	« Quand la danse rencontre les robots »	Danse	Forum des Arts & de la Culture
Jeudi 17 octobre – 19h30	Festival multipiste « textes, musique, expériences »	Expérimentation sonore et littéraire	L'Inconnue, scène curieuse
Vendredi 18 octobre 19h30	Guitare et expérimentations scientifiques	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Mercredi 23 octobre 9h30 et 10h45	AKA	Théâtre gestuel	Le Dôme

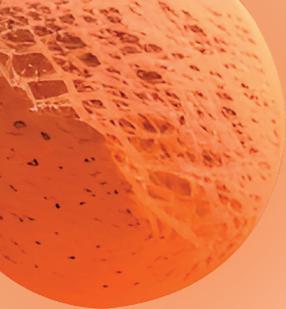
DATES	ÉVÈNEMENTS	LIEUX	
Du 5 au 23 novembre	Les scouts et guides de Talence fêtent leurs 100 ans !	Exposition	Forum des Arts & de la Culture
Jeudi 7 novembre – 19h30	BOTHLANE + FRANCO DIVINE	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Du 9 novembre au 8 janvier	De la balade à Peixotto aux natures mortes : mémoire, la fabrique des souvenirs	Exposition Art et Science	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 9 novembre 10h30-12h30	Café mortel	Rencontre	Médiathèque Castagnéra
Samedi 9 novembre – 15h30	« C'est L'automne »	Lecture théâtralisée	Médiathèque Castagnéra
Samedi 9 novembre 15h30	Exposer la mémoire, c'est possible ?	Démélis-Mélos de l'Art	Forum des Arts & de la Culture
Mardi 12 novembre – 19h30	ELG ET LA CHIMIE	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Mercredi 13 novembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 13 novembre 19h30	La Licœur	Improvisation théâtrale	Forum des Arts & de la Culture
Vendredi 15 novembre 18h-22h30	Soirée jeux		Médiathèque Castagnéra
Samedi 16 novembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Mardi 19 novembre – 18h15	Conférence patrimoine talençais	Conférence	Médiathèque Castagnéra
Mercredi 20 novembre – 17h	Lancement prix littéraires	Lecture	Médiathèque de Thouars
Jeudi 21 novembre – 19h30	Like a Prayer – Drag Show	Spectacle	Le Dôme
Vendredi 22 novembre 10h30-17h30	Vente publiques de documents		Médiathèque Castagnéra
Samedi 23 novembre 10h30 et 15h30	« Le chant du son »	Spectacle jeune public	L'Inconnue, scène curieuse
Samedi 23 novembre 10h30-17h30	Vente publiques de documents		Médiathèque Castagnéra
Samedi 23 novembre – 11h	Lancement prix littéraires	Lecture	Médiathèque Castagnéra
Samedi 23 novembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Du 26 novembre au 4 janvier	Mémoire des objets oubliés	Exposition	Forum des Arts & de la Culture

DATES	ÉVÈNEMENTS		LIEUX
Mardi 26 novembre – 20h	Musiquenville, « Cordes en jazz »	Concert	Espace Mauriac
Mercredi 27 novembre 18h30	Jackson Pollock et Yves Klein ou l'art de consigner le geste en peinture	Conférence adulte	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 27 novembre 19h30	ALASKA GOLD RUSH / PIERRE GISELE	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Vendredi 29 novembre 18h15	En corps Pinocchio	Lecture musicale dansée	Médiathèque de Thouars
Samedi 30 novembre – 15h	« Chromlab, ateliers de teinture et peinture »	Atelier	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 4 décembre 14h30	Chemin des métaphores	Théâtre de marionnettes	Le Dôme
Mercredi 4 décembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Vendredi 6 décembre - 18h15	Louise Weber Trio	Concert	Médiathèque Castagnéra
Vendredi 6 décembre 19h30	Les p'tites scènes de l'iddoc	Concert	L'Inconnue, scène curieuse
Samedi 7 décembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 7 décembre 15h30	Quand l'art joue à cache-cache	Démétils-Mélos de l'Art	Forum des Arts & de la Culture
Du lundi 9 ou samedi 14 décembre	Portes ouvertes du département Danse dans les studios les 11 et 14 et les 9, 10, 12, 13		Studio de danse et Espace François Mauriac
Mercredi 11 décembre – 15h	La science infuse	Atelier enfant	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 11 décembre 16h30 et 18h30	Chœurs d'enfants interlude, prélude et jeune chœur	Concert	Espace Mauriac
Mercredi 11 décembre 19h30	La Licœur	Improvisation théâtrale	Forum des Arts & de la Culture
Jeudi 12 décembre – 18h30	Audition de Noël du Département cuivre		Forum des Arts & de la Culture
Samedi 14 décembre – 15h	« Chromlab, ateliers de teinture et peinture »	Atelier	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 18 décembre 16h30 et 18h30	« Dame nature » concert du Département corde	Concert	Espace Mauriac

DATES	ÉVÈNEMENTS	LIEUX	
Mercredi 18 décembre 18h30	L'art des ruines ou la mémoire des civilisations disparues	Conférence adulte	Forum des Arts & de la Culture
Vendredi 20 décembre 10h et 14h (Séances scolaires uniquement)	L'envol perdu	Théâtre	Le Dôme
Vendredi 20 décembre 20h	Concert de Noël de l'orchestre d'harmonie	Spectacle	Espace Mauriac

AGENDA CULTURE • 2025

DATES	ÉVÈNEMENTS	LIEUX	
Du 7 au 25 janvier	Dans les petits papiers d'Édouard Manceau	Exposition	Médiathèque Castagnéra
Mercredi 8 janvier – 18h30	La peur dans l'art : d'où viennent nos phobies ?	Conférence adulte	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 11 janvier – 10h	Minimus	Spectacle immersif, visuel et sonore	Le Dôme
Samedi 11 janvier – 15h30	En avant l'histoire I	Démélis-Mélos de l'Art	Forum des Arts & de la Culture
Du 14 janvier au 13 février	« Mystères artificiels » en collaboration avec LASSO	Exposition	Forum des Arts & de la Culture
Mercredi 15 janvier – 19h30	La Licœur	Improvisation théâtrale	Forum des Arts & de la Culture
Samedi 18 janvier – 15h	« Chromlab, ateliers de teinture et peinture »	Atelier	Forum des Arts & de la Culture
Mardi 21 janvier – 19h	Concert du nouvel an du jeune orchestre d'harmonie	Concert	Espace Mauriac
Jeudi 23 janvier – 19h30	La leçon d'anatomie	Théâtre et marionnettes	Le Dôme
Vendredi 24 janvier – 17h30	Nuit de la lecture		Médiathèque de Thouars
Mardi 28 janvier – 19h	Concert des professeurs	Concert	Agora Haut-Carré



SERVICE CULTUREL

05 57 12 29 00

culture@talence.fr - www.talence.fr

billetterie.talence.fr

Forum des Arts & de la Culture

Place Alcalá de Henares

BP 10 035/ 33401 TALENCE CEDEX

Tram B - Ligne 23 : arrêt Talence centre - Forum