

Communiqué de presse

**« Mēhmān », le voyage hypnotisant et envoûtant de la compagnie Ar’Khan  
Jeudi 20 février à 19h30 au Forum des Arts & de la Culture**

**Jeudi 20 février, le service culturel de la Ville présente « Mēhmān », un concert dessiné porté par la compagnie talençaise Ar’Kahn, au Forum des Art & de la Culture, en co-organisation avec l’iddac, agence culturelle du département de la Gironde et en partenariat avec L’Atelier Acoustique.**

Mēhmān signifie l’invité - l’hôte - le visiteur - l’étranger. Dans ce concert dessiné, la compagnie Ar’Kahn s’attache à explorer et mettre en lumière l’expérience du premier contact, entre celui qui pose le pied en terre étrangère et celui qui vit là. Le spectacle pose la question de l’hospitalité et du dialogue, par le prisme d’une série de témoignages et par le biais d’un parcours visuel, sonore et musical, à travers un territoire qui va du Rajasthan à l’Albanie en passant par le Turkestan.

**Une pluralité de modes d’expression**

\*« Mēhmān » réunit deux musiciens, un dessinateur en live, des récits en voix off et enregistrements de terrain. Pas moins de 15 instruments y résonnent, presque autant d’univers vocaux, ainsi que des langues persane, ouïghoure, kurde, albanaise, ukrainienne, romani, kirghize... La compagnie veut faire ressentir au spectateur ce qui se joue dans cette première rencontre, où se pose la question de l’hospitalité et de l’accueil, de part et d’autre. Pour traduire la diversité et la complexité de cet instant, les scénaristes ont choisi une pluralité de modes d’expression et d’identités musicales. Les sonorités rares et la beauté des instruments traditionnels fascinent autant qu’elles dépaysent.

**La compagnie - Les intervenants**

La compagnie talençaise Ar’khan, trans-artistique, réunit autour d’elle un groupe à géométrie variable de créateurs et intervenants attachés à croiser leurs pratiques. Ils défendent une création s’adressant à tous et souhaitent contribuer à la mixité des publics ainsi qu’à l’inscription de l’art dans la Cité. L’Atelier Acoustique se consacre à la découverte et à l’expérimentation sonore. Fondé par les musiciens et pédagogues Mickael Amouroux et Marine Ciana, l’Atelier développe des passerelles entre musique et nature.

Avec : Emmanuelle Troy, chanteuse - multi-instrumentiste - coordinatrice artistique - co-scénariste - réalisatrice audio Michaël Amouroux, chanteur - multi-instrumentiste - co-scénariste Philippe Bichon, dessinateur - carnettiste

Elise Caron, Olivia Lancelot, Virginie Perret, Sidra A, Sakhi Hassani, Olivier Ka, Mukaddas Mijit : voix off (lectures et témoignages).

[AR’KHAN - Spectacle vivant, Création vidéo, Médiation](#)

Tout public à partir de 11 ans - Durée : 1h - Tarifs de 7€ à 15€ - [billetterie.talence.fr](http://billetterie.talence.fr)

**Info : Forum des Arts & de la Culture - place Alcalá de Henares**

Ouvert du mardi au samedi, de 14h à 19h

[culture@talence.fr](mailto:culture@talence.fr)

[Accueil - Ville de Talence](#)