

Talence

CITÉ
CUL
TURE

#1

SAISON

Sept/Janv
2026 - 2027





Édito

La culture occupe une place essentielle dans notre ville. Elle est ce qui nous rassemble, nous ouvre aux autres, nourrit notre curiosité et développe notre esprit critique. Elle est aussi un héritage précieux que nous avons la responsabilité de transmettre, tout en lui permettant de se renouveler au fil des générations. C'est pourquoi, à Talence, nous faisons le choix d'une culture vivante, ouverte et accessible à toutes et à tous.

Cette ambition se traduit chaque jour par une politique culturelle exigeante et éclectique, qui s'appuie sur la richesse de notre patrimoine, la vitalité de notre tissu associatif, la qualité de nos équipements et le talent des artistes qui font vivre notre territoire. Spectacles, expositions, concerts, conférences, festivals ou rendez-vous en plein air : la culture s'invite partout, au plus près des habitants, et rythme la vie de notre commune tout au long de l'année.

Parce qu'une ville se construit aussi par la création et le partage des savoirs, nous poursuivons notre engagement en faveur des enseignements artistiques, de l'accompagnement des acteurs culturels et du développement de nouveaux équipements. La rénovation du Château des Arts, comme les projets qui dessinent le Talence de demain, témoigne de cette volonté d'investir durablement dans la culture.

Ville universitaire, Talence est également une terre de sciences. Nous sommes fiers de faire dialoguer les disciplines, de favoriser les passerelles entre culture, recherche et innovation, et de porter des projets ambitieux qui contribueront à renforcer l'attractivité de notre territoire, à l'image du futur planétarium.

Ce guide vous invite à découvrir une programmation riche, diversifiée et accessible, pensée pour tous les publics. Il vous donnera l'envie de pousser la porte de nos lieux culturels, d'aller à la rencontre des artistes et de partager ces moments qui font de la culture un bien commun si précieux.

Belle saison culturelle à Talence !

Vincent Besnard

Adjoint à la culture

Emmanuel Sallaberry

Maire de Talence

Vice-président de Bordeaux Métropole



Sommaire

Forum des Arts & de la Culture

Exposition	p. 7, 8, 18, 19, 39, 51
Théâtre	p.11, 13
Conférences	p. 14, 28, 36, 42, 52
Ateliers scientifiques	p. 22

Spectacles

Spectacle	p. 10
Conférence spectacle	p. 16
Spectacle vivant	p. 21
Spectacle immersif	p. 26
Spectacle musical	p. 31
Théâtre d'ombre, musique et chant	p. 33
Théâtre	p. 40
Cirque	p. 47
Conte musical	p. 50

Projection

Film	p. 24
------------	-------

Médiathèques

30 ans de la médiathèque et Nuit des bibliothèques	p. 17
Soirée jeux	p. 30
Café mortel	p. 32
Conférence	p. 34
Vente de documents	p. 38
Concert	p. 41
Spectacle	p. 44
Nuit de la lecture	p. 53
Conférence-concert	p. 54

L'Inconnue

Concerts	p.12, 15, 20, 23, 27, 29, 37, 43, 45, 48, 49
Stage	p. 25
Rencontre	p. 35
Podcast en public	p. 46

EMMD

Concert	p.9
---------------	-----

Billetterie/programmation	p. 55
Structures culturelles et lieux de spectacles	p. 56
Mentions obligatoires	p. 57,58



EXPOSITION ●

Du mardi
8 au samedi
26
septembre

Exposition ateliers adultes arts plastiques "Explorations"

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Les ateliers d'arts plastiques du Forum permettent l'ouverture à la création et à l'expérimentation des arts visuels. Venez découvrir les explorations, les expressions et expérimentations plastiques menées pendant toute une année par les élèves adultes des ateliers, accompagnés par leur professeur d'arts plastiques. Cette exposition – restitution sera complétée par des créations des agents de la Ville à travers un atelier de gravure hebdomadaire qui leur est consacré.



INFOS PRATIQUES

🕒 Vernissage le mardi
8 septembre, 18h30

 Accès libre

Du mardi
8 au samedi
26
septembre

EXPOSITION ●

Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, en partenariat avec le service patrimoine de la Ville de Talence.

Cette exposition vous invite à découvrir une sélection de vitraux conservés dans les collections du service patrimoine de la Ville. Le vitrail est une technique artistique par laquelle des pièces de verre sont assemblées par des baguettes de plomb. Issue de l'Antiquité romaine, elle a évolué au fil des siècles. Cette exposition captivante vous invite à découvrir ou à redécouvrir les vitraux du Château de Thouars datant de 1830. Leur parcours, de leur découverte à leur restauration, vous sera dévoilé.

INFOS PRATIQUES

🕒 Vernissage le mardi
8 septembre, 18h30

👤 Accès libre



CONCERT ●

Vendredi
11
septembre
À partir de 17h30

Concert dans la ville Bernstein Story

Orchestre National Bordeaux Aquitaine | Joseph Swensen

Retransmission en direct

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Cette année plus qu'aucune autre, la ville est à l'honneur ! Joseph Swensen embarque pour une folle journée à New York, portée par la musique foisonnante de Bernstein. Des quartiers nord de West Side Story au Broadway de Candide, en passant par les rives de l'Hudson avec On the Waterfront, la Grande Pomme a rendez-vous à Bordeaux pour donner le coup d'envoi. Pour la cinquième année consécutive, l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine ouvre la saison, retrouvant le public dans la ville, et au-delà. Le dispositif Bordeaux Live Opéra, déployé dans près de 70 lieux de diffusion, offre une retransmission du concert en direct, depuis le cœur battant de l'Auditorium du Forum.



i INFOS PRATIQUES

🎫 Entrée libre

📅 Sur réservation :
billetterie.talence.fr

Samedi
12
septembre
18h

● SPECTACLE

Spectacle organisé par la Maison du développement durable, dans le cadre de la Journée de la transition écologique et sociale.

À Table »

Compagnie Soleil Nuit

📍 JARDIN DU CHÂTEAU MARGAUT

Harry Covert, petit haricot bio, grandit malgré lui parmi des fruits et légumes couverts de pesticides. Tous partagent la même peur : finir transformés en plats préparés industriels.

Au fil de son aventure, Harry découvre les coulisses de l'industrie alimentaire et questionne le monde qui l'entoure. Une épopée légumière drôle, engagée et pleine de saveurs à découvrir en famille !

Distribution :

Création et mise en scène : Sophie Danino,

Nicolas Payero, Julien Rivera

Costumes : Vincent Dupeyron

Décors : Gabin Lebeau



INFOS PRATIQUES

🕒 55 minutes

👤 Tout public
à partir de 6 ans

💰 Gratuit - Entrée libre





THÉÂTRE ●

Rentrée
des ateliers le
lundi **14**
septembre

Les Arts Scéniques Talençais

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

Association de théâtre historique de Talence, les Arts Scéniques Talençais proposent des ateliers hebdomadaires à l'année (du lundi au jeudi) à destination des enfants, ados et adultes. Le Festival de théâtre amateur « Les Théâtrales », programmé en juin, permet à l'ensemble des élèves de se produire sur scène devant un public toujours aussi nombreux !

INFOS PRATIQUES



Infos et inscriptions :

06 20 74 44 27

larsen33400@gmail.com

www.larsen33400.fr

Vendredi
18
septembre
19h

● CONCERT



DANSER DANS LE CHAOS

BOUM DE LA RENTRÉE

📍 L'INCONNUE - PARC CHANTECLER

GUADAL TEJAZ (kraut – noise – punk)

Lourd, intense, tranchant, traversé de larsens et de bourdons électriques, le post-punk aux effluves toxiques de Guadal Tejaz se débat dans une boue noise sombre, bilieuse et inquiétante. Au milieu de cette messe noire et crasseuse, ordonnée par le duo basse-batterie, émerge la voix violemment habitée du chanteur et guitariste Morgan.

CLARENCE (noise pop)

Quelque part entre l'indie rock des années 2000 et la dreampop-shoegaze des 90's, Clarence superpose distorsions, reverb et delay créant une sorte de noise pop nostalgique.

+ COLLECTIF OKAY CONFIANCE

i INFOS PRATIQUES

📅 Gratuit
Bar + food truck sur place

📅 Infos et réservation :
linconnue.fr



© Titouan Mosse



THÉÂTRE ●

Septembre

Mercredi 23

Octobre

Mercredi 21

Novembre

Mercredi 18

Décembre

Mercredi 16

Janvier²⁰²⁷

Mercredi 27

19h30

Les matchs d'impro du Forum

Compagnie La Licœur

 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

La Licœur est une ligue d'improvisation théâtrale créée en 2005 par Pierre Martineau, maître de cérémonie historique de la Ligue Internationale d'Improvisation de Montréal.

Elle est une des plus anciennes ligues de la Gironde et produit une vingtaine de spectacles chaque année. Entre humour et improvisation, chaque spectacle vous emportera dans un tourbillon de rires et sourires !

 **INFOS PRATIQUES**

 Entrée 5€

 Infos et réservation :
licoeur.com

Mercredi
30
septembre

18h45

● **CONFÉRENCES**

Les conférences d'histoire de l'art

Par Olivier Oberson

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

L'art dans tous ses états

Goya, Picasso, Dalí.

L'artiste et la guerre

Francisco de Goya (1746-1828) signe l'un des réquisitoires les plus percutants contre la guerre, dénonçant les atrocités perpétrées par les armées napoléoniennes en Espagne. Il s'inscrit ainsi dans une tradition visuelle initiée au XVII^e siècle par Jacques Callot (1592-1635). Plus tard, face à la guerre civile espagnole, Pablo Picasso (1881-1973) et Salvador Dalí (1904-1989) raviveront ce grand thème des « désastres de la guerre ».

AKKHLA
Association pour le Kiosque de la Haute-Lorraine

i **INFOS PRATIQUES**

📅 Entrée 4€

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr



CONCERT ●

Jeudi
1^{er}
octobre
20h

📍 L'INCONNUE

MICHEL CLOUP (rock)

Les chiens aboient et la caravane de métal hurlant défonce tout sur son passage.

Avec son album Catharsis en pièces détachées, Michel Cloup nous donne à entendre un voyage sinueux et intense. Un déluge de cris, de mélodies, de bruit et de poésie noire, porté par un son massif où l'humain semble branché directement sur la machine.

Entre colère politique, épuisement collectif, catharsis électrique et derniers centimètres d'espoir : tout se percute.

Un magnifique chaos, assez lucide pour nourrir notre révolte, assez enragé pour nous libérer.

AGATHE PLAISANCE (dark pop folk)

Artiste plasticienne et musicienne autodidacte, Agathe Plaisance développe une pop électronique sensible et immersive. Ses chansons, nourries d'expériences intimes, explorent la vulnérabilité, la transformation et la résilience à travers des atmosphères en clair-obscur.



INFOS PRATIQUES



Tarif réduit : 8€

Prévente : 10€

Sur place : 12€



Infos et réservation :

www.linconnue.fr

Vendredi
2
octobre
18h30

● CONFÉRENCE - SPECTACLE

Les microbes ont-ils bon goût ?

Cie Barbara Reyes

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Dans le cadre de la Fête de la science

Une conférence-spectacle mêlant vulgarisation scientifique, théâtre et humour, pensée comme une véritable master classe culinaire. Ce projet a pour ambition de changer notre regard sur le monde microbien, souvent perçu comme menaçant, en dévoilant la richesse invisible mais essentielle des micro-organismes qui nous entourent... et parfois même nous nourrissent !

Distribution :

Yann Héchard : Enseignant-chercheur en microbiologie

Laurence Drouineau : Comédienne

Nicolas Hay : Metteur en scène



INFOS PRATIQUES



45 min + 15 min de temps d'échange



Gratuit sur réservation
Tout public



à partir de 7 ans



Sur réservation :
billetterie.talence.fr

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES ●

Samedi
3
octobre
À partir de 16h30

30 ans de la médiathèque Castagnéra

Nuit des bibliothèques

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

À l'occasion de la Nuit des bibliothèques, la médiathèque Castagnéra célèbre un anniversaire exceptionnel : ses 30 ans !

Depuis trois décennies, elle accompagne les petits et les grands Talençais dans leurs lectures et leurs découvertes culturelles, au fil des rencontres, des échanges et des moments de partage entre bibliothécaires et usagers.

Et parce qu'un anniversaire, ça se fête, ses équipes vous proposent une soirée festive inédite, placée sous le signe de la culture et du partage.

À 17h30, venez souffler les bougies autour d'un gâteau confectionné spécialement pour l'occasion !

La soirée se poursuivra avec des quiz, un bingo blind test, des tatouages éphémères, une battle de dessin, de la magie de proximité et bien d'autres surprises...

Pour finir en beauté, un concert participatif vous invitera à reprendre ensemble des titres emblématiques des années 90 !

Bien vivre

Pour retracer la belle histoire de la médiathèque, une exposition rétrospective sera présentée du 22 septembre au 17 octobre. L'occasion de redécouvrir les temps forts depuis son ouverture.

INFOS PRATIQUES

 Entrée libre

 Tout public

 Programme complet à retrouver sur le portail des médiathèques : mediatheques.talence.fr

Du mardi
6 octobre

au samedi
26 décembre

● **EXPOSITION ARTS ET SCIENCES**

"Causeries animales"

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

L'exposition « Causeries animales » propose une immersion au cœur du monde animal, à destination de tous les publics dès 4 ans. À la croisée des arts visuels et des sciences du vivant, elle invite à explorer un univers peuplé de créatures familières et fantastiques : poules, castors, grenouilles... revisitées par le regard d'artistes : Christophe Doucet, sculpteur sur bois / Gaëlle Guinguant Convert, céramiste et sculptrice / Jean-Christophe Garcia, photographe / Karine Rapinat, plasticienne / Maya Andersson, plasticienne / Odile Guichard, peintre brodeuse / Suzanne Husky, plasticienne / Zélie Boulesteau, plasticienne.

Comment les animaux communiquent-ils entre eux ? Quelle est la différence entre la communication animale et le langage humain ? Autant de questions que cette exposition poétique et immersive poseront au gré de votre parcours de visite.

i **INFOS PRATIQUES**

🕒 Vernissage le mardi
6 octobre, 18h30

👤 Accès libre

© Jovotte de Odile Guichard



EXPOSITION ●

Du mardi
6 octobre
au samedi
21 novembre

En partenariat avec la Maison du développement durable

Exposition Bastien Campistron»

" Talence, éclats de nature urbaine "

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

L'exposition du photographe Bastien Campistron vous invite à porter un regard nouveau sur la nature qui nous entoure au quotidien. À travers une sélection de photographies réalisées à Talence durant le printemps et l'été 2026, l'artiste met en lumière la richesse de la faune et de la flore présentes en milieu urbain. Oiseaux, insectes, fleurs sauvages, arbres et autres espèces discrètes révèlent une biodiversité souvent méconnue.

Ces images témoignent de la capacité du vivant à s'épanouir au cœur de nos rues, de nos parcs et de nos espaces publics. L'exposition a pour ambition de sensibiliser chacun à la présence de cette nature de proximité et d'inviter à l'observer avec davantage d'attention. Elle rappelle que la biodiversité est présente chaque jour autour de nous, même lorsque nous ne la remarquons pas. Source d'équilibre et de beauté, elle façonne les paysages que nous connaissons aujourd'hui et contribue à la qualité de notre cadre de vie. Une invitation à l'émerveillement et à la découverte de notre patrimoine vivant, aussi précieux que discret.

© Bastien Campistron

INFOS PRATIQUES

 Vernissage le mardi
6 octobre, 18h30

 Accès libre

Jeudi
8
octobre
20h

● CONCERTS

RELEASE PARTY TONY GERANNO FÊTE «SEILLE» »

AVEC JOSY BASAR +
ELIZABETH VOGLER

📍 CLUB DE L'INCONNUE

TONY GERANNO (chansons foutues)

Entre boîte à rythmes, synthés et textes hurlés, chantés ou chuchotés, Tony Geranno propose une musique brute et poétique. Il présente son troisième album, *Seille*, après *Garonne* et *Gât Mort*.

JOSY BASAR (chanson approximative, synth pop)

Une synth pop crépusculaire aux accents 80's, mêlant rythmiques percutantes, mélodies efficaces et poésie sonore. Une chanson française taillée pour le club.

ELIZABETH VOGLER (électroacoustique, ambient, chant expérimental)

Des paysages sonores où voix, collages électroacoustiques et improvisations se mêlent. Avec *Les Mains Tordues*, Elizabeth Vogler livre une musique intime et organique.

i INFOS PRATIQUES

🪙 Tarif réduit : 8€
Prévente : 10€
Sur place : 12€

📅 Infos et réservation :
www.linconnue.fr

© Âlupa



© Romain Gombao



SPECTACLE VIVANT

Mercredi
14
octobre
14h30

Hector, l'homme extraordinairement fort

Théâtre de papier et de laine

C^{ie} La Bobèche



LE DÔME

Un grand cirque débarque en ville ! Parmi les vedettes, Hector, l'homme extraordinairement fort, est capable d'exploits époustouflants. Pourtant, une fois les lumières de la piste éteintes et le spectacle terminé, Hector est un homme très discret. Il retrouve l'intimité de sa caravane installée un peu à l'écart et se tient loin des regards de la troupe car il a un secret...

Distribution :
Adaptation et mise en scène : Mathilde Henry
Avec : Mathilde Henry, Emilie Rigaud et Gilles Stroch
Création musicale : Gilles Stroch
Adaptation, traduction et création LSF : Emilie Rigaud, Mathilde Henry, Gilles Stroch
Création lumière : Enzo Giordana et Prune Lalouette
Construction marionnettes et tricot : Isabelle Ployet
Accompagnement artistique et regard extérieur : Isabelle Ployet
Construction scénographie : Fanny Mas
Chapiteau de laine : Alice Behague
Régie tournée : Prune Lalouette ou Léa Nataf
Administration, production : Audrey Bollet et Laure Degy
Diffusion : Océane Tiffon
D'après l'album de Magali Le Huche
Éditions Didier Jeunesse, Paris - 2008

i INFOS PRATIQUES

- 45 min
- Bilingue français/LSF
- Tout public
à partir de 6 ans
- Séances scolaires :
jeudi 15 octobre
à 9h30 et 14h30
- Infos et réservation :
billetterie.talence.fr
- Tarif p. 55

Octobre

Mercredi 14

Mardi 20

Jeudi 22

Novembre

Mercredi 18

Mercredi 25

Décembre

Mercredi 2

15h30

ATELIERS

Les ateliers de culture scientifique pour les enfants "La science infuse"

FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Dans le cadre de l'exposition « Causeries animales », les enfants de 5 à 12 ans sont invités à agiter leurs neurones au cours d'ateliers scientifiques ludiques. Des activités amusantes, des expériences collaboratives, des productions (ré)créatives : les ateliers sont ouverts à tous les enfants curieux de relever des défis.



INFOS PRATIQUES



Entrée 4€



Réservation :
billetterie.talence.fr

Lieu	Date	Âges	Horaires
Médiathèque de Thouars	Mercredi 14 octobre	5-7 ans	15h30
Médiathèque de Thouars	Mercredi 25 novembre	8-12 ans	15h30
Forum des Arts & de la Culture	Mardi 20 octobre	5-7 ans	15h30
Forum des Arts & de la Culture	Jeudi 22 octobre	8-12 ans	15h30
Médiathèque Castagnéra	Mercredi 18 novembre	5-7 ans	15h30
Médiathèque Castagnéra	Mercredi 2 décembre	8-12 ans	15h30

CONCERTS ●

Jeudi
15
octobre
20h

📍 L'INCONNUE

YANN GOURDON (vielle à roue, électronique) JACQUES PUECH (cabrette, voix)

Laisser les airs anciens se transformer et dessiner de nouveaux chemins sonores.

C'est ce que Jacques Puech et Yann Gourdon nous proposent d'explorer ensemble : plonger dans les musiques traditionnelles, les voir comme des matières vivantes, mouvantes et ouvertes. Un paysage ceinturé.



© Jacques Puech



INFOS PRATIQUES



Tarif réduit : 8€

Prévente : 10€

Sur place : 12€



Infos et réservation :
linconnue.fr

Les vendredis

**16 et 23
octobre**

À partir de 19h30

● PROJECTION

Projection du film **ORION**

Ouverture des portes à 19h

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

Dans le cadre du projet Vidéomix, la Ville de Talence vous propose deux soirées de projection autour du film *Orion*.

Réalisé avec des jeunes participants à des stages cinéma, ce film met en lumière leur créativité et leur regard, à travers une œuvre collective accompagnée par des professionnels de l'audiovisuel.

Une belle occasion de découvrir le travail de jeunes talents locaux et de partager un moment de cinéma convivial.



INFOS PRATIQUES

 **Gratuit**

 **Infos et réservation :**
ijtc@talence.fr



STAGE ●

Du lundi
19 au
mercredi
21 octobre

STAGE M.A.O

(Musique assistée par ordinateur)

📍 L'INCONNUE

Plongez dans l'univers des synthétiseurs virtuels, des samples et des multiples effets sonores et découvrez comment vos idées musicales peuvent prendre vie !

Venez apprendre à créer en M.A.O (Musique assistée par ordinateur) ou continuer de développer vos compétences.

Les participants peuvent venir avec leur propre matériel ou des ordinateurs pourront être disponibles sur place si besoin.

INFOS PRATIQUES



Ados : 70€

Adultes : 90€

+ 15€ d'adhésion pour non adhérents



Infos et réservation :

linconnue.fr

Jeudi
29
octobre

10h et 15h30

● SPECTACLE IMMERSIF

COU ERTURE

MA Compagnie

📍 LE DÔME

Ce spectacle immersif sur le mystère des souvenirs de la toute petite enfance est une invitation « à faire nid ensemble ». Il y a des galets, la musique à la radio, l'odeur du café et du pain grillé, le chant et le mouvement dansé, les matières que l'on peut toucher, déplacer.

Un espace à explorer en tous sens, fabriquant ainsi un souvenir commun avec ces tout-petits dont ils garderont peut-être une effluve en grandissant.

Pauline Valentin signe ici sa première création très jeune public, accompagnée par la voix d'Hélène Gendek ainsi qu'une œuvre d'art contemporain, un tissu peint d'Emmanuelle Rosso.

Distribution :

Danseuse chorégraphe : Pauline Valentin

Chanteuse : Hélène Gendek ou Justine Lebas,
en alternance

Arrangements musicaux (voix, vibraphone et
marimba) : Hélène Gendek

Constructeurs décor : François Poppe

Artiste plasticienne : Emmanuelle Rosso (Quelques
danseurs oubliés, 2018, peinture sur tissu,

© Adagp, Paris)

Couturière : Charlotte Richard

Regards extérieurs : Lisa Magnan, Marc Lacourt

Production : Lisa Focken / Production déléguée

MA Compagnie, subventionnée par la DRAC

Nouvelle Aquitaine et la Région Nouvelle-Aquitaine



INFOS PRATIQUES



30 min de représentation
+ 15 min de libre exploration
à l'issue de la représentation



Très jeune public
De 3 mois à 3 ans



Infos et réservation :
billetterie.talence.fr



Tarif p. 55

© Adrien Valtée - L'échangeur-CCDCN



Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la Gironde

CONCERT ●

Vendredi
30
octobre
19h30

OPEN MIC (scène ouverte)

📍 L'INCONNUE

Tu fais du rap, du hip-hop, de la chanson, du slam ou encore du beatmaking ?

Notre scène est ouverte, viens tester tes textes et tes productions durant l'Open Mic dans des conditions professionnelles !

Les soirées Open Mic sont organisées pour mettre à l'honneur le travail des jeunes Get Lucky durant leur semaine de stage à L'Inconnue. Cette soirée est ouverte à toutes et tous : vous pouvez monter sur scène et échanger avec les stagiaires et les artistes présents !



INFOS PRATIQUES



Gratuit



Infos et réservation :
linconnue.fr

Envie de monter sur scène ?

*inscriptions obligatoires
à mediation@linconnue.fr
(attention nombre de places limité)*

Mercredi
4
novembre

18h45

● CONFÉRENCE

Les conférences d'histoire de l'art

Par Olivier Oberson

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

L'art dans tous ses états

La figure humaine mise en question dans l'art contemporain

Depuis l'émergence du cubisme (1907) et du futurisme (1909), la représentation de la figure humaine semble se fragmenter sans cesse dans l'art contemporain, jusqu'à parfois disparaître totalement au profit des divers courants abstraits. Pourtant, le XX^e siècle voit aussi naître des mouvements cherchant à revenir à la figuration, notamment après la Grande Guerre, lorsque Roger Bissière (1886-1964) lance son « rappel à l'ordre », incarné par André Derain (1880-1954) et Pablo Picasso (1881-1973).

ACCHLA
Association pour le Centre de Culture et de l'Art de la Haute-Normandie

i INFOS PRATIQUES

🎫 Entrée 4€

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr



CONCERTS ●

Jeudi
5
novembre
20h

📍 L'INCONNUE

QUENTIN SAUVÉ (indie folk)

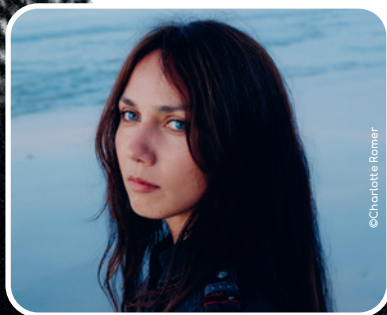
Quentin Sauvé (*Birds in Row*, *Pain Magazine...*) écrit des chansons comme on cherche un point d'équilibre. Entre musique folk épurée et tension électrique, sa musique avance sans détour ni effet de manche.

Dans cette parenthèse solo, intime, il travaille une écriture dépouillée, sensible, qui vacille, se tord et respire au gré des émotions. Une exploration douce où la lumière parvient à habiter les sons les plus bruts.

DISARME (rock indé)

Désillusions, absence de sens, idéaux à rebours dans les marges d'un monde toujours connu, toujours en crise, *Disarme* aborde les thèmes de sa génération avec une sincérité troublante.

La musicienne autodidacte franco-malgache compose la bande son d'une époque douce amère, influencée par l'héritage sonore des 90's, le rock des années 2000 et la pop actuelle.



©Charlotte Romer

©Florian Renault

i INFOS PRATIQUES

📅 Tarif réduit : 8€
Prévente : 10€
Sur place : 12€

📅 Infos et réservation :
linconnue.fr

Vendredi
6
novembre

18h15 - 22h30

● SOIRÉE

Soirée jeux

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

Venez jouer à la médiathèque seul, en couple, en famille ou entre amis, débutants ou initiés. Des médiateurs passionnés vous accompagnent pour retrouver les grands classiques ou découvrir les dernières nouveautés du monde ludique.

Avec Ludiloisirs, la ludothèque de Talence et les bibliothécaires.



INFOS PRATIQUES

 Entrée libre
Tout public

 Infos : 05 56 84 78 90
mediatheques.talence.fr



SPECTACLE MUSICAL ●

Vendredi
6
novembre
19h30

Cinq têtes de Jazz

Jazz Chamber Orchestra

LE DÔME

Véritable Cinq têtes de Jazz !

Cette formation a la prétention de marier le Jazz à l'humour en réduisant pour cinq les grands standards des big bands américains des années 30 ! Ben voyons !

Ils savent que ce n'est pas possible mais ils chantent avec malice, skattent avec frénésie. Il y a comme un vent de folie !

Ces cinq-là nous communiquent avec générosité et énergie leur amour pour cette musique si réjouissante.



Le Jazz Chamber Orchestra :
Denis Girault : clarinette, chant
Cyril Dubilé : trombone, chant
Laurent Mastella : guitare, chant
Jerôme Martin : batterie, chant
Fred Lasnier : contrebasse, chant
Regard complice : Sophie Robin
Lumières : Tom Rojouan
Son : Thomas Guibert

INFOS PRATIQUES

🕒 1h30

👤 Tout public

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

💰 Tarif p. 55

CARTE
JEUNE
TALENCE

Samedi
7
novembre

10h30 à 12h30

● **RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES**

Café Mortel

Avec la coopérative funéraire Syprès

📍 **MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA**

Le Café Mortel est un espace de parole libre et bienveillant, destiné à toutes celles et ceux qui traversent un deuil, souhaitent réfléchir ou se sentent concernés par ces questions essentielles.

C'est un moment d'écoute, de partage et d'échange, où chacun peut témoigner, questionner ou simplement être présent. C'est un espace pour faire vivre ensemble une parole plus ouverte sur la mort, autour de sujets à la fois sensibles, universels et profondément humains.

En présence d'une accompagnante du deuil et formatrice, rejoignez-nous pour partager vos expériences ou écouter celles des autres, dans le respect et la bienveillance.

i **INFOS PRATIQUES**

 **Tout public**
à partir de 15 ans

 **Entrée libre**

 **Infos : 05 56 84 78 90**
mediatheques.talence.fr

SYPRÈS
.....
Coopérative funéraire

THÉÂTRE D'OMBRE, MUSIQUE ET CHANT ●

Samedi
14
novembre
10h

Volatile Ombré

C^{ie} La Rotule

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

Ce spectacle immersif, poétique, non narratif, est une ode à la nature. On contemple, on écoute. Se dessinent le lit d'une rivière, une canopée, un sous-bois. Partout les chants résonnent, se répondent, se font écho. On voit les pattes immergées d'un très grand échassier, une poule d'eau avec son bec « peinture de guerre » qui promène ses petits dans une ambiance far-west, une huppe mélancolique qui joue du violoncelle...

Distribution :
Celine Hateau : ombres animées au rétroprojecteur
Arnaud Millan : violoncelle, ondes Martenot, guitare, chant, bruitages
Mise en scène : Vincent Lahens et Celine Hateau

INFOS PRATIQUES

 30 min

 Très jeune public
de 3 mois à 4 ans

 Séances scolaires :
vendredi 13 novembre
à 9h15 et 10h45

 Réservation :
billetterie.talence.fr

 Tarif p. 55

Mardi
17
novembre

18h15

● CONFÉRENCE

Conférence Mémoire et Patrimoine L'histoire d'Angèle Garcia

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

Pierre Bernard, président de Mémoire et Patrimoine de Talence, propose de découvrir un épisode méconnu de l'histoire talençaise à travers le destin d'une famille de réfugiés espagnols et le témoignage poignant de la jeune Angèle Garcia. Âgée de 11 ans lorsqu'elle arrive au camp de Santillane avec sa mère et ses trois sœurs, elle laisse derrière elle son jeune frère resté à La Rochelle.

Cette conférence retracera le parcours de cette famille contrainte de fuir l'Espagne sous les bombardements franquistes, jusqu'à son arrivée au camp de Talence une nuit d'août 1937. Ce récit transmet la mémoire de ces destins marqués par l'exil.

INFOS PRATIQUES

 Tout public
à partir de 15 ans

 Infos et réservation :
05 56 84 78 90

mediatheques.talence.fr





RENCONTRE ●

Mercredi
18
novembre
18h30

MASTERCLASS SYNTHÉ MODULAIRE AVEC ÉTIENNE JAUMET

📍 L'INCONNUE

Musicien éclectique et producteur français (*Zombie Zombie...*), Étienne Jaumet vous ouvre les portes du fascinant univers des synthétiseurs modulaires analogiques. Des instruments qui offrent une approche vivante, intuitive et profondément créative de la musique électronique. Comment fonctionnent-ils et qu'ont-ils encore à nous raconter ? À travers démonstrations, échanges et expérimentations sonores, cette masterclass invite à porter un nouveau regard sur une musique souvent mal comprise et à redécouvrir toute la richesse expressive de l'électronique. Une rencontre passionnante pour les curieuses et curieux, les mélomanes et tous celles et ceux qui aiment explorer de nouveaux territoires sonores.



INFOS PRATIQUES



Gratuit



Réservation : linconnue.fr

Jeudi
19
novembre
de 19h à 21h

● CONFÉRENCE

En partenariat avec la Maison du développement durable.

Conférence rencontre »

De Bastien Campistron

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Dans le cadre de l'exposition « Causeries animales », présentée du 6 octobre au 26 décembre 2026, le Forum des Arts & de la Culture accueille Bastien Campistron, photographe animalier, pour une conférence-rencontre placée sous le signe du partage et de la découverte.

À travers son témoignage, il reviendra sur son parcours et les spécificités de son métier de photographe animalier. Il présentera également le reportage photographique qu'il a mené à Talence, mettant en lumière la richesse de sa faune et de sa flore.

Cette rencontre sera l'occasion d'explorer un regard sensible et artistique sur la nature et la biodiversité qui s'épanouit au cœur même des espaces urbains.

Une conférence ouverte à tous les curieux de nature, de photographie et de biodiversité urbaine.



INFOS PRATIQUES



Gratuit



Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

© Bastien Campistron

CONCERTS ●

Jeudi
19
novembre
20h

📍 L'INCONNUE

ÉTIENNE JAUMET (électro)

Musicien, compositeur et explorateur sonore, Étienne Jaumet (Zombie Zombie) trace depuis des années un chemin singulier entre saxophone, synthétiseurs analogiques et musique électronique. À la croisée de l'expérimentation, de la transe et de l'improvisation, il invente des paysages sonores aussi captivants qu'inattendus.

OONAGH HAINES (électro)

Entre musique électronique, performance et fiction, Oonagh Haines construit un univers aussi déroutant qu'attachant. Ses compositions naviguent entre pulsations club, mélodies fragiles et voix multiples, dans une atmosphère tour à tour sombre, drôle et délicieusement étrange.



©Gilbert Cohen

INFOS PRATIQUES

 Prévente : 12€
Sur place : 15€

 Infos et réservation :
linconnue.fr

Vendredi
20

et samedi

21

novembre

de 10h30 à 17h30

● **VENTE**

Vente de documents

Offrons-leur une seconde vie !

📍 **MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA**

Les médiathèques organisent pendant deux jours leur vente annuelle des documents retirés de leurs collections. Vous y trouverez un large choix de bandes dessinées, de romans, de documentaires et de CD audio pour les adultes et la jeunesse. Une occasion pour dénicher les prochains cadeaux de Noël ou tout simplement se faire plaisir à moindre prix.



INFOS PRATIQUES



Entrée libre
Tout public



Paiement chèque ou
espèces uniquement



Infos : 05 56 84 78 90
mediatheques.talence.fr





EXPOSITION ●

Du mardi
24
novembre
au samedi
2
janvier 2027

Essaimage

"Causeries animales, suite..."

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

Comme pour les films ou dans la peinture, on peut se demander ce qui se passe avant ou après ou en dehors de ces "causeries animales, suite". Une cinquantaine de travaux choisis par trois commissaires tenteront de répondre à ces questions. Causeries animales, serait-ce une causerie entre les animaux comme ceux imaginés au XVIII^e et XIX^e siècles parodiant les humains, chiens habillés en hommes dans une situation de causerie (Lafontaine, caricaturistes) ou bien hommes devenus animaux (kafkaïen - La métamorphose, Arcimboldo, Fussli) ? Tout est possible : l'univers que produiront les plasticiens sera aussi vaste que leur production.

Comme d'habitude, chacun inventera son monde !

 **INFOS PRATIQUES**

 Vernissage le mardi
24 novembre, 18h30

 Accès libre

©Alain Penne

Jeudi
26
novembre

19h30

● THÉÂTRE

SKiN

R.O.G.E.R. C^{ie}

LE DÔME

Sur scène, deux femmes de deux générations attrapent le conte de Peau d'Âne et le secouent. S'agit-il d'une mère et de sa fille, de la même personne à deux moments de sa vie, d'une seule femme et de sa voix intérieure ? Elles sont en quête, en enquête. Elles vont s'émanciper de la version traditionnelle du conte pour retrouver la mémoire, reconstituer les faits, rompre le silence...

« Je souhaite créer un espace de parole et de sécurité pour aborder l'inceste. Cet espace qui manque si souvent, justement, lorsque le sujet s'invite et que l'audience s'échappe. » Lili Giret

Distribution :

Mise en scène : Lili Giret
Collab. artistique : Cécile Pericone
Acc. dramaturgie : Caroline Lemignard
Écriture plateau : Lili Giret, Caroline Lemignard, Cécile Pericone & Laurie Atlan
Création sonore : Marius Bichet
Création lumière et régie tournée : Marine Santa Maria & Marius Bichet
Regard extérieur scénographie : Joël Fescl
Corps et mouvement : Elsa Moulineau
Jeu : Lili Giret & Laurie Atlan
Prod & dif : Virginie Ferreira & Catherine Siriphoum
Création plastique médiation : Marlow Collette Cottin



INFOS PRATIQUES



1h



Gratuit en partenariat
avec le Dôme



Tout public
à partir de 13 ans



Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

CARTE
JEUNE
CARTE

© Fred Encuentro - Borbot Studio

Dans le cadre de « La quinzaine de l'égalité et de la diversité », l'exposition qui accompagne le spectacle *SkiN* sera visible à la médiathèque de Thouars du lundi 16 au vendredi 27 novembre et des ateliers de sensibilisation seront proposés par le Dôme.



Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la Gironde



CONCERT ●

Vendredi
27
novembre
18h15

The very nice trip

Par Orville Grant

📍 **MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA**

Orville Grant nous présente avec ce « very nice trip » un voyage musical, raconté et illustré au travers de 18 chansons, de la Californie à la Floride.

Un road trip de plus de 6 000 km qui traverse 15 états, chaque étape étant liée à une chanson ou un artiste (Eagles, ZZ Top, Elvis, John Denver...).

Cette odysée sonore fait dialoguer paysages et histoires musicales jusqu'à la halte finale à Seminole en Floride.

INFOS PRATIQUES

 *Tout public*
à partir de 8 ans

 *Infos et réservation :*
05 56 84 78 90
mediatheques.talence.fr

Mercredi
2
décembre
18h45

● CONFÉRENCE

Les conférences d'histoire de l'art

Par Olivier Oberson

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

L'art dans tous ses états

L'art sacré contemporain

Les thèmes sacrés occupent une place importante dans l'art contemporain. Ils réapparaissent dès la fin du XIX^e siècle, notamment à travers le symbolisme. Nous verrons comment, portés par de nouveaux styles et techniques, ils se transforment au fil du temps jusqu'à aujourd'hui, tout en reflétant les grands bouleversements de l'histoire.

AKCHLA

i INFOS PRATIQUES

📅 Entrée 4€

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

CONCERT ●

Jeudi
3
décembre
20h

JASON MIST (folk)

📍 L'INCONNUE

Avec sa guitare slide et sa voix envoûtante, Jason Mist tisse des passerelles entre folk, blues, reggae et influences du monde. Originaire de Nouvelle-Calédonie, il propose une musique chaleureuse et voyageuse, où les traditions se réinventent au gré de compositions sensibles et lumineuses.

Avec les P'tites scènes de l'iddac

INFOS PRATIQUES

 Prévente : 5€
Sur place : 8€

 Infos et réservation :
linconnue.fr



Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la Gironde

Vendredi
4
décembre
18h15

● SPECTACLE



Il faut sauver Noël

Par la C^{ie} La Marge Rousse

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

C'est la panique dans la fabrique du Père Noël. Les lutins enchaînent les bêtises et maintenant, ils sont en retard... Et s'ils n'arrivaient pas à finir tous les cadeaux à temps ? Peut-être que les enfants pourront les aider à tout remettre en ordre pour sauver Noël...

Un spectacle présenté par



Renaud
Pérez



Lisa
Lainé-Bolet

INFOS PRATIQUES

 Tout public
à partir de 4 ans

 Infos et réservation :
05 56 84 78 90
mediatheques.talence.fr

la MARGE
ROUSSE



CONCERTS ●

Vendredi
4
décembre
20h

📍 L'INCONNUE

DOODESESKADER (hip-hop, heavy, experimental)

DOODESESKADER fait exploser les frontières entre les genres. Le duo belge façonne une musique intense et viscérale où se croisent grunge, hip-hop, électronique, dream pop et sonorités industrielles. Entre basses massives, textures abrasives et fragilité à vif, leurs morceaux capturent les contradictions de notre époque avec une énergie brute et profondément humaine. Une expérience sonore puissante, imprévisible et cathartique.

YOUSSEF FUTUR (trap metal / pop gothique)

Youssef Futur façonne un univers où se rencontrent metal industriel, hip-hop alternatif et imaginaires cyberpunk. Entre puissance brute, mélodies incisives et récits dystopiques, il développe une proposition artistique singulière portée par Futurcorp, une fiction qui irrigue autant sa musique que ses performances.



INFOS PRATIQUES

📁 Prévente : 12€
Sur place : 15€

📅 Infos et réservation :
linconnue.fr

Samedi
5
décembre
14h

● **PODCAST EN PUBLIC**

Le 33.4 Show

📍 L'INCONNUE

Le 33.4 Show s'installe pour une session enregistrée en public à L'Inconnue. Des micros ouverts et une idée simple : laisser la parole circuler entre musique, freestyle, discussions et création.

Porté par le collectif Get Lucky et accompagné par la Clé des Ondes, le projet devient un espace d'expérimentation où les voix émergentes rencontrent le format radio et la scène.

33.4
SHOW

i INFOS PRATIQUES

📁 Gratuit

📅 Infos et réservation :
linconnue.fr



CIRQUE ●

Mercredi
9
décembre

15h

TOYO

C^{ie} Les Colporteurs

LE DÔME

Toyo c'est un tuyau de chantier, tout froid, tout raide, tout creux... quelle aubaine !

Adèle, la violoniste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui...

Gillou le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et, comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste !

Puis on entend le son du violon : Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo ils s'échappent dans une danse mélancolique...

Vraiment, ils s'aiment tous les deux...

Distribution :

Avec Gilles Charles-Messance, artiste de cirque et Adèle Salomé, musicienne
Mise en scène : Antoine Rigot, avec la complicité de Julien Lambert
Conseil artistique : Agathe Olivier
Création musicale : Coline Rigot, avec la complicité d'Antoine Berland

i INFOS PRATIQUES

🕒 30 min

👤 Jeune public
à partir de 3 ans

📅 Séances scolaires :
jeudi 10 décembre
à 9h15 et 10h15

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

💰 Tarif p. 55

Jeudi
10
décembre
20h

● CONCERTS

📍 L'INCONNUE - AVEC PERMAFROST

ENDLESS FLOODS (heavy)

Il y a chez *Endless Floods* quelque chose du paysage après la tempête. Une musique qui avance lentement, chargée de mémoire, traversée de lumières fragiles et de masses sonores monumentales.

Endless Floods compose des musiques de seuils. Celles que l'on écoute lorsque quelque chose s'achève sans être tout à fait terminé, lorsque quelque chose d'autre commence sans encore avoir de nom. Entre grondements telluriques, envolées lumineuses et lente dérive hypnotique, *Passages* explore ces territoires mouvants entre le passé et le présent.

AMELIA TABEÏ (saxophone)

Amelia Tabei explore les pouvoirs du souffle comme d'autres explorent des territoires inconnus. Sa musique déploie un monde de résonances, d'illusions sonores et de vibrations lentes qui enveloppent l'espace autant que celles et ceux qui l'habitent. Une invitation à écouter autrement.



INFOS PRATIQUES



Tarif réduit : 8€

Prévente : 10€

Sur place : 12€



Infos et réservation :
linconnue.fr



CONCERT ●

Samedi
**19
décembre**
16h et 20h

CONCERT DE L'ÉCOLE

📍 L'INCONNUE

Le concert de l'école rassemble celles et ceux qui apprennent, cherchent, essaient, recommencent et finissent par trouver leur voix.

Un moment ouvert aux découvertes, aux rencontres et à la joie simple de faire de la musique ensemble.

INFOS PRATIQUES

 Gratuit

 Infos et réservation :
linconnue.fr

Samedi
9
janvier 2027
10h

● CONTE MUSICAL

CONTE SONORE ILLUSTRÉ

L'OURS ET LA LOUVE

Cie Furiosa

📍 LE DÔME

Un ours et une louve sont amoureux. Leur amour est infini, mais ils ne peuvent avoir de petits.

Face à leur détresse, une chouette-fée les transforme en humains pour qu'ils puissent réaliser leur rêve. Jouko va naître de cette union.

Grâce à une multitude d'objets sonores qui accompagnent les illustrations projetées, Fabienne Muet et Christophe Seval chantent et content cette histoire, nous invitant à réfléchir à notre acceptation de l'autre.

Emportés par ce riche conte initiatique, partons avec eux dans ce sous-bois mystérieux, là où les feuilles craquent et les chouettes hululent !

Distribution :
Écriture : Fabienne Muet
Composition musicale : Christophe Seval
Distribution : Fabienne Muet et Christophe Seval
Illustrations : Anne-Lise Boutin
Animations vidéo et scénographie : Sébastien Budria
Production-diffusion : Alexandra Debeaulieu
Comptabilité : François Prudhomme

INFOS PRATIQUES

 40 min

 Jeune public à partir de 3 ans

 Séances scolaires :
vendredi 8 janvier
à 9h30 et 15h

 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr

 Tarif p. 55



©Thierry Lopoorte



EXPOSITION ●

Du mardi
12
janvier
au samedi
20 février

Métamorphoses

Par les artistes de LASSSO

📍 FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

Si la zoologie décrit par le terme les différentes phases de la vie des insectes et leurs états successifs, les sciences humaines, la philosophie, la psychanalyse jungienne utilisent également le concept.

Source inépuisable d'inspiration, les transformations des dieux de la mythologie en animaux, en plantes, inspirent peintres et sculpteurs. Et d'Ovide à Kafka, à Richard Strauss... tous les domaines de la création se sont emparés de l'idée.

Transmutations, avatars et travestissements, de la matière, de la forme ou du sens : les artistes des ateliers de LASSSO, adeptes de Lavoisier, appliquent le principe au vivant, aux objets, à l'image, aux lieux... pour une exposition au sommet de sa forme.

INFOS PRATIQUES

 Vernissage le mardi
12 janvier, 18h30

 Accès libre

© Jean-Charles Deligny

Mercredi
13
janvier 2027
18h45

● **CONFÉRENCE**

Les conférences d'histoire de l'art

Par Olivier Oberson

📍 **FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE**

L'art dans tous ses états **René Magritte et le surréalisme »**

Les énigmes de René Magritte (1898-1967), réalisées dans un style réaliste minutieux, ne sont pas issues de rêves ou d'hallucinations provoquées. Elles traduisent plutôt une réflexion sur la notion de réalité. Il est donc légitime de se demander si la démarche artistique de l'artiste s'inscrit réellement dans les principes du surréalisme, chers à André Breton (1896-1966).

AKCHLA

i **INFOS PRATIQUES**

📅 Entrée 4€

📅 Infos et réservation :
billetterie.talence.fr



An illustration of a person with dark hair, wearing a light blue long-sleeved shirt and dark trousers, standing with their back to the viewer. They are holding a bicycle with a red frame and black wheels. In the background, there is a city skyline with several tall buildings under a dark night sky with a large, bright yellow moon. Power lines are visible across the sky. The overall style is a flat, modern illustration.

SOIRÉE ●

Vendredi
22
janvier 2027
À partir de 17h

Nuit de la lecture

📍 MÉDIATHÈQUE DE THOUARS

Organisées par le Centre national du livre, la 11^e Nuit de la lecture se tiendra partout en France du 20 au 24 janvier.

À cette occasion et pour la cinquième année, la médiathèque de Thouars propose une soirée conviviale où vous pourrez vous retrouver en famille ou entre amis.

Les bibliothécaires et les partenaires vous accueillent au Dôme où lectures, jeux et autres surprises sont au programme. Macaron et Canelé, deux chatons bordelais, feront aussi partie de la fête !

Programme complet à retrouver sur mediatheques.talence.fr à partir du mois de décembre.

INFOS PRATIQUES



Entrée libre

Certaines animations sont sur réservation sur place.



Infos et réservation :

05 56 84 78 90

mediatheques.talence.fr

Vendredi
29
janvier 2027
18h15

● CONFÉRENCE-CONCERT

Leonard Cohen

Par Pascal Bouaziz

📍 MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

Avant de devenir l'immense artiste que l'on connaît, Leonard Cohen fut d'abord un jeune poète, nourri de littérature et d'un sens aigu de la mélancolie.

Cette conférence musicale, proposée en partenariat avec L'Inconnue, vous invite à revenir aux années où Cohen s'inventait écrivain et poète, bien avant *Hallelujah* ou *Suzanne*.

En s'appuyant sur son livre consacré à ce musicien, Pascal Bouaziz nous guidera au cœur de cette période fondatrice : ce moment où la poésie s'est faite chanson et où la musique s'est imposée comme prolongement naturel du texte.

En partenariat avec

SCÈNE CULTURES DE MUSIQUE
L'INCONNUE



INFOS PRATIQUES

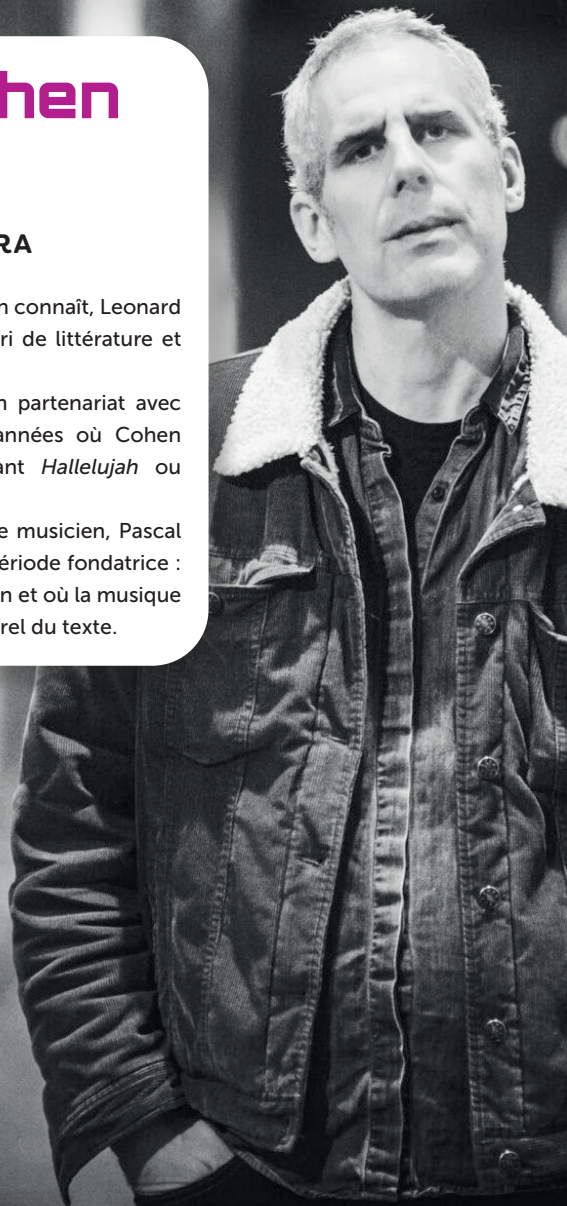


Tout public
à partir de 8 ans



Infos et réservation :
05 56 84 78 90
mediatheques.talence.fr

© Jessica Calvo



Billetterie / Programmation CULTURELLE»

BILLETTERIE EN LIGNE SUR BILLETTERIE.TALENCE.FR

Hors programmation de L'INCONNUE

Au Forum des Arts & de la Culture, du mardi au vendredi de 14h à 19h

Sur place, le jour du spectacle, 30 minutes avant le début de la représentation,
dans la limite de places disponibles

PLEIN TARIF ADULTE	15,50€
TARIF RÉDUIT ADULTE ⁽¹⁾	9,50€
TARIF ENFANT (jusqu'à 16 ans inclus)	7,50€
TARIF CARTE JEUNE ⁽²⁾	5,50€
AUTRES : TARIF À LA SÉANCE	
Conférence pour adultes	4€
Atelier « Science infuse »	4€

Tarification scolaire et groupes : renseignement au 05 57 12 29 00 /culture@talence.fr

⁽¹⁾ Le tarif réduit est applicable aux (un justificatif en cours de validité sera demandé) :

- demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'Allocation Adulte Handicapé et accompagnants éventuels (un accompagnant par bénéficiaire),
- groupes à partir de 10 personnes,
- professionnels du spectacle,
- lycéens, étudiants (jusqu'à 29 ans inclus),
- adultes accompagnés d'un enfant jusqu'à 16 ans inclus,
- seniors (à partir de 65 ans)

⁽²⁾ Le tarif carte jeune (seulement le détenteur de la carte) est applicable selon les spectacles sur présentation d'un justificatif le jour de la représentation.

LES STRUCTURES CULTURELLES ET LIEUX DE SPECTACLES

SERVICE CULTUREL

05 57 12 29 00

culture@talence.fr

Forum des Arts & de la
Culture

Esplanade Alcalá de Henares

Tram B – Ligne 23 :

arrêt Talence centre - Forum

FORUM DES ARTS & DE LA CULTURE

05 57 12 29 00

leforum@talence.fr

Esplanade Alcalá de Henares

Tram B – Ligne 23 :

arrêt Talence centre - Forum

Entrée libre du mardi

au samedi de 14h à 19h

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE (EMMD)

05 56 84 78 50

musique-danse@talence.fr

Château Margaut

412, cours de la Libération

Tram B – Lignes 31 et 21 :

arrêt Peixotto

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

mediatheques.talence.fr

MÉDIATHÈQUE CASTAGNÉRA

05 56 84 78 90

Allée Peixotto

Ligne 31 et ligne 23 :

arrêt Médiathèque

Tram B : arrêt Peixotto

MÉDIATHÈQUE DE THOUARS

05 56 84 64 21

Le Dôme

221, avenue de Thouars

Lignes 8 et 35 :

arrêt Le Dôme

BIBLIO-POSTE

05 56 10 84 14

Square Fehlmann

Tram B - Liane 9 :

arrêt Barrière St-Genès

L'INCONNUE

05 57 35 32 32

linconnue.fr

Scène de musiques actuelles

Parc Chantecler

181, rue François Boucher

Ligne 23 – Liane 35 :

arrêt Racine

LIEUX

LE DÔME / BOIS DE THOUARS

05 56 84 64 10

ledome@talence.fr

221, avenue de Thouars

Liane 8 : arrêt Le Dôme

Liane 35 : arrêt Allende

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX AGORA DU HAUT-CARRÉ

05 40 00 38 28

43, rue Pierre Noailles

Tram B – Lignes 73 et 23 :

arrêt Talence centre - Forum

ESPACE F. MAURIAC

Rue du professeur Arnozan

Ligne 31 : arrêt Mairie de

Talence

Ligne 21 : arrêt Médiathèque

Tram B : arrêt Peixotto

PARC PEIXOTTO

Tram B – Liane 31 -

Ligne 21 : arrêt Peixotto

MENTIONS OBLIGATOIRES

Les microbes ont-ils bon goût ?

C^{ie} Barbara Reyes

Mentions obligatoires : Région Nouvelle-Aquitaine, Département de la Vienne, Espace Mendès France.

L'Espace Mendès France est le centre de culture scientifique de Poitiers avec lequel nous sommes en partenariat pour la création de cette série de conférences-spectacles avec des scientifiques et des artistes sur scène.

HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIRE

C^{ie} La Bobèche

*D'après l'album de Magali LE HUCHE
©Editions Didier Jeunesse - Paris, 2008*

Production : C^{ie} La Bobèche

Coproduction : L'Espace Jéliote - Centre National de la Marionnette / Collectif En jeux - Occitanie en scène / ScénOgraph - SCIN Art & Création, Art en territoire / Marionnettissimo - SCIN / Tarn-et-Garonne Arts & Culture - SCIN mention Art, Enfance, Jeunesse / Ville de Gaillac / L'Été de Vaour - SCIN Art en Territoire / Communauté de Communes Grand Sud Tarn et Garonne.

Accueil en résidence : La Commanderie - L'été de Vaour, Centre culturel Alban - Minville, la Maison Antonin Artaud - Gaillac, l'Espace des Augustins - La Talveraie - TGAC, l'Espace Culturel Yves Montand à Saint-Alban, Communauté de Communes Grand Sud Tarn et Garonne au théâtre La Négrette, Centre culturel les Mazades, Centre Culturel Renan et l'Espace JOB à Toulouse.

Avec le soutien de la DRAC Occitanie, la Région Occitanie, l'ADAMI et la SPEDIDAM.

COU ERTURE

MA Compagnie

Coproduction :

- L'échangeur - CDCN Hauts-de-France
- La Minoterie, scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse - Dijon (21)
- iddac, agence culturelle du Département de la Gironde
- La Manufacture - CDCN Nouvelle-Aquitaine / Pouce création 2025
- Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

Soutiens :

- Mairie de Bordeaux
- Réseau Girondin Petite Enfance
- Ville de Floirac
- Ville de Villenave d'Ornon
- La Caisse des Dépôts
- Ville de Thourrotte
- No Mad - L'écloserie
- Communauté de communes Aire sur l'Adour
- Ville d'Eugénie les bains

Emmanuelle Rosso (*Quelques danseurs oubliés*, peinture sur tissu, 2018 © Adagp, Paris)

Volatile Ombré

C^{ie} La Rotule

Production : La Rotule

Coproduction : Un deux un deux (85) - Théâtre Municipal Ducourneau, Agen (47) - L'Astrolabe, Grand Figeac (46) - Le ScénOgraph, SCIN Art et Création, Art en territoire St Céré (46) - Marionnettissimo, Tournefeuille (31) - Odyssud, Scène des possibles, Blagnac (31) - **Compagnonnage :** Odradek - Pupella Noguès, Quint-Fonsegrives (31) -

Avec le soutien de : La Halle Culturelle, Limogne en Quercy (46) - SMAC le Club, Rodez (12) - Département du Lot (46) - La commune Concots (46)

MENTIONS OBLIGATOIRES

SKiN

R.O.G.E.R. C^{ie}

Production : R.O.G.E.R. C^{ie}

Coproduction : Glob Théâtre - Scène conventionnée d'intérêt national Art et création (Bordeaux), iddac - agence culturelle du département de la Gironde
Soutiens : Le Lieu Chantier Théâtre - Pôle création pour l'Enfance et la Jeunesse de Saint-Paul-de-Serre, Les Avant-Postes, l'Arcanson, le Pôle Culturel Evasion, les Marches de l'Été, La Coupole, la Ville de Bordeaux & le Fonds d'insertion de l'École du tnba - École supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine, financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Nouvelle-Aquitaine.



Coprodacteur de SKIN

TOYO

C^{ie} Les Colporteurs

Production : Les Colporteurs

Résidence : Village de Saint-Thomé

Remerciements : L'Azimut - Pôle National Cirque en Île-de-France - Antony/Châtenay-Malabry

La compagnie Les Colporteurs est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, et soutenue par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche et la ville du Teil d'Ardèche.

L'ours et la Louve

C^{ie} Furiosa

Co-productions :

Centre Culturel Robert Margerit à Isle (87)

La Mégisserie, Scène conventionnée de Saint-Junien (87)

Soutiens : Communes de Feytiat (87), Verneuil sur Vienne (87), Espace Confluences - Condat-sur-Vienne (87)
Région Nouvelle Aquitaine
DRAC Nouvelle Aquitaine



Avec le concours technique de l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde pour les spectacles suivants :

HECTOR, L'HOMME
EXTRAORDINAIRE
FORT
COU ERTURE
CINQ TETES DE JAZZ
SKiN
TOYO
L'OURS ET LA LOUVE





SERVICE CULTUREL

05 57 12 29 00

culture@talence.fr - www.talence.fr

billetterie.talence.fr

Forum des Arts & de la Culture

Place Alcalá de Henares

BP 10 035 / 33401 TALENCE CEDEX

Tram B - Ligne 23 : arrêt Talence centre - Forum

Conception et réalisation : Villa de Talence / N° de licences d'entrepreneur de spectacle vivant : N°11-006679, N°11-006684, N°11-006681, N°12-006683, N°13-006682
Ne pas jeter sur la voie publique